

Natalia Borissovna Nordman

(1863-1914)



*Une servante,
c'est la honte
de l'humanité*

*Faites tout
vous-même*

Femme de lettres, militante féministe, réformatrice sociale et végétarienne

Du milieu aisé où elle reçoit une très bonne éducation, elle garde contacts et influence à la cour du tsar. Elle anime des conférences sur le végétarisme et ses bienfaits sur la neurologie, prône l'ascète alimentaire... Le message ne passe pas toujours bien. Son caractère haut en couleurs lui sera souvent reproché: on la traite d'"étrange bonne femme".

Judith Gautier

(1845-1917)



Femme de lettres

Femmes de lettres et membre à part entière de l'intelligentsia littéraire de son époque, Judith Gautier traduit du chinois ancien et produit une œuvre brillante. Très admirée pour son apport artistique, son style très concis tranche avec le style parfois ampoulé de l'époque. Elle est la première femme à intégrer l'Académie Goncourt en 1910, la suivante sera Colette en 1944... Pourquoi cet oubli de sa personnalité et son œuvre ? Vous l'aurez remarqué, c'est la fille de Théophile Gautier. Ajoutez à cela le fait qu'elle inspira de nombreux artistes, de Victor Hugo à Wagner avec qui elle entretenait des relations pas toujours platoniques, tout était mis en place pour qu'elle reste cantonnée au rôle de muse, fille et égérie.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Edmée Chandon

(1885-1944)



Astronome

Reçue première à l'agrégation de mathématiques, Edmée Chandon est nommée à l'Observatoire de Paris en 1912 et devient la première femme astronome professionnelle. En 1919, elle entre à la Société Mathématique de France. Ses travaux portent sur la mesure des étoiles doubles. Elle est la première femme à soutenir une thèse d'État en sciences mathématiques portant sur l'astronomie et la géodésie. Fait rare dans un espace public dominé à 98% par des noms masculins, elle a donné son nom à une rue de la commune de Guilers dans le Finistère.

Indira Gandhi

(1917-1984)



Les femmes vont parfois trop loin, c'est vrai. Mais c'est seulement quand vous allez trop loin que les autres écoutent.

Ma théorie est que les hommes ne sont pas plus libérés que les femmes.

Femme politique

Première ministre de l'Inde de 1966 à 1977, elle est la seconde femme au monde élue démocratiquement à la tête d'un gouvernement. Dès son accession au pouvoir, elle œuvre pour l'autonomie de son pays face aux grandes puissances étrangères. Socialiste et progressiste, elle abolit les privilèges des maharadjahs et des princes. Autoritaire, elle centralise le pouvoir. Elle mène la guerre contre le Pakistan qui aboutit à la victoire de l'Inde et à la création du Bangladesh, tout en accroissant l'influence de son pays au point d'en faire une puissance hégémonique en Asie du Sud. Durant 2 ans, elle bascule dans la dictature après avoir déclaré l'état d'urgence, suite à quoi elle est jugée, condamnée puis reprend le pouvoir de manière plus modérée. Elle meurt assassinée par ses gardes du corps sikhs après avoir ordonné la répression militaire d'une insurrection de militants pour l'indépendance de la communauté sikhe dans le Pendjab.

Elizabeth Bathory

(1560- 1614)



Comtesse

Mariée (à 15 ans) mère de 3 enfants... et au pouvoir ! Cela ne plait pas vraiment à ses cousins qui propagent des rumeurs pour la diaboliser : actes de barbaries et rituels sanguinaires sur de jeunes servantes, forcément vierges, après que des corps soient retrouvés à la suite d'une épidémie. La rumeur galope, bientôt plus de 600 jeunes filles sont supposées tuées, la comtesse se baigne dans leur sang pour garder une jeunesse éternelle, se retire dans la forêt pour s'adonner à des rituels de sorcellerie... Elle finit par faire l'objet d'un procès où ses domestiques avouent sous la torture ses agissements. Condamnée, elle est emmurée vivante dans sa demeure et meurt après 4 ans d'isolement et de dénutrition. Encore aujourd'hui, sa légende demeure : s'agit il de la meurtrière en série la plus sanglante de l'histoire ou d'un simple mythe ? Les faits semblent bien avoir existé, mais liés à des pandémies davantage qu'à des actes de torture sadique. Et même si c'était vrai, cela signifierait surtout une chose: le sadisme n'est pas l'apanage des hommes.

Louise Michel

(1830-1905)



*Simple, forte,
aimant l'art et
l'idéal, brave et
libre aussi, la
femme de demain
ne voudra ni
dominer, ni être
dominée.*

*Jamais je n'ai compris
qu'il y eut un sexe
pour lequel on
cherchât à atrophier
l'intelligence.*

Militante révolutionnaire, anarchiste et féministe

Institutrice arrivée à Paris en 1855, Louise Michel s'oppose très tôt à l'empire de Napoléon III en collaborant à des journaux d'opposition et milite au sein du mouvement blanquiste révolutionnaire et républicain socialiste. Indignée par les injustices que subissent les femmes, elle devient présidente du Comité républicain de vigilance des citoyennes du XVIIIème arrondissement de Paris en 1870. Figure majeure de la Commune de Paris, propagandiste, ambulancière, et garde du 61ème bataillon, elle participe aux combats de rue lors du siège de Paris, et reste parmi les derniers combattants sur la barricade de la chaussée Clignancourt. Elle est emprisonnée et déportée en Nouvelle-Calédonie. À son retour, et jusqu'à la fin de sa vie, elle multiplie les conférences et les engagements politiques et militants, notamment au sein du mouvement ouvrier.

Sabina Spielrein

(1885-1942)



Psychiatre et première femme psychanalyste

Pionnière de cette discipline, son œuvre novatrice est occultée par une supposée liaison avec Jung qui fut son analyste lorsqu'elle avait 19 ans, relation qui n'est pas pourtant pas prouvée historiquement. Elle est à l'origine du concept de pulsion de destruction dont Freud s'inspire quelques années plus tard pour théoriser la pulsion de mort. Elle est la première à s'intéresser à la psychologie de l'enfant et ouvre la voie à d'autres concepts psychanalytiques fondamentaux tels que l'animus/anima ou le transfert/contre-transfert. Après avoir vécu en Suisse, elle exerce une partie de sa carrière dans sa Russie natale, en prenant en charge des adolescents délinquants.

Ching Shih

(1775-1844)



Femme pirate des mers de chine

Remarquée alors qu'elle était prostituée, elle s'enfuit et se marie avec Cheng I, pirate chinois dirigeant la flotte du drapeau rouge. Elle accède rapidement à la tête de cette flotte sans cesse grandissante qui comptait 200 bateaux à son arrivée pour atteindre le nombre de 1600 à l'apogée de sa carrière. Femme pirate impitoyable, elle régna sur son équipage d'une main de fer, n'hésitant pas à faire décapiter tout déserteur mais aussi quiconque osait violer les prisonnières en captivité. Femme d'affaire zélée, elle réussit à négocier la dissolution de la flotte du drapeau rouge moyennant une somme astronomique pour l'époque et en bonus un titre aristocratique décerné par décret impérial.

Jeanne de Constantinople

(vers 1200 – 1244)



Comtesse médiévale

Elle gouverna la Flandre et le Hainaut dans la première moitié du XIII^{ème} siècle. Agée de quinze ans, elle se retrouve à la tête de l'une des plus puissantes principautés d'Europe. Elle mène une politique favorable au développement des cités flamandes en leur accordant des privilèges fiscaux et judiciaires. Elle consacre son règne au rayonnement économique et artistique de la région et renforce considérablement la place des femmes dans la société médiévale. Elle fonde de nombreux couvents et abbayes. Grâce à elle, les fondations religieuses féminines, rares auparavant, se multiplient et le clergé se féminise. Concernée par le sort des malades et des plus démunis, elle est à l'origine de nombreux hôpitaux, dont certains demeurent célèbres aujourd'hui, comme l'Hospice Comtesse de Lille.

Elisabeth Vigée-Lebrun

(1755-1842)



Artiste peintre

A une époque où la peinture relève presque exclusivement de la sphère masculine, elle s'impose comme l'une des meilleures portraitistes de son temps.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Gladys Heldman

(1922-2003)



Fondatrice du World Tennis magazine

Elle a promu le tennis féminin dans les années 50 aux Etats-Unis en créant un circuit professionnel et autonome exclusivement féminin. Les joueuses ont pu s'affranchir de leurs homologues masculins et retrouver des avantages financiers.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Susan Brownell Anthony

(1820-1906)



Militante pour les droits civiques des femmes

Militante et pionnière américaine pour les droits civiques notamment pour le droit de suffrage des femmes aux Etats-Unis. Cofondatrice de la National Women Suffrage association. Arrêtée en 1872 et condamnée pour avoir tenté de voter. L'amende s'élevait à 100 \$ qu'elle ne paya jamais. Elle décéda 14 ans avant que soit voté le 19^e amendement de la constitution américaine donnant le droit de vote aux femmes.

Rosetta Tharpe

(1915-1973)



Chanteuse, auteure compositrice, guitariste

Surnommée grand mère du rock'n'roll. C'est une chanteuse, auteure compositrice, guitariste de gospel et de blues. Elle a joué un rôle prépondérant dans la création du rock'n'roll. A la fois novatrice et controversée, elle est la première à mêler au gospel et au blues des rythmes rock. Première également à accompagner le gospel à la guitare électrique.

Frances Power Cobbe

(1822-1904)



Militante

Originaire d'Irlande, elle créa la Society for the Protection of Animals Liable to Vivisection en 1875, la première organisation mondiale de lutte contre l'expérimentation animale, puis la British Union for the Abolition of Vivisection en 1898. Elle a également été suffragiste, membre du conseil exécutif de la London National Society for Women's Suffrage.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Juana Maria

(Vers 1811 - 1853)



Seule au monde

Robinson Crusoé est un personnage de fiction, Juana Maria a bien existé par contre. Amérindienne, elle vécut 18 ans seule sur l'île de San Nicolas au large de Santa Barbara en Californie.

Sa tribu, les Nicolenos, fut massacrée par des chasseurs de fourrure russes, les kodiaks. Ils pillaient les terres, violaient les femmes et les revendaient comme esclaves. A partir de 1835, des missions chrétiennes vinrent rapatrier les survivants de l'île vers les côtes californiennes. Juana Maria devait faire partie du convoi mais les intempéries en ont décidé autrement, elle resta sur l'île, seule. Retrouvée en 1853 par un chasseur anglais, elle rejoignit elle aussi Santa Barbara, mais mourut quelques semaines après son débarquement de dysenterie due à une bactérie contractée au contact des colons européens. Elle était la dernière survivante des Nicolenos.

Jacqueline Pascal

(1625-1661)



Femme de lettres

Très proche de Blaise Pascal, son frère. Éduqués par leur père, les deux enfants montrent tôt de grandes capacités intellectuelles. Ils se rapprocheront ensemble des cercles jansénistes. Poétesse dès son plus jeune âge, Jacqueline obtient la grâce de son père auprès de Richelieu à 13 ans, mais elle choisira finalement de se faire religieuse.

Laure Surville

(1625-1661)



Femme de lettres

Née Balzac, elle était écrivaine. Sœur préférée d'Honoré, elle lui a inspiré de nombreux personnages féminins. Ils ont écrit « à quatre mains » *Le Voyage en coucou* et ont eu une correspondance soutenue tout au long de leur vie. Elle est une des rares femmes à avoir une rue à son nom dans Paris.

Mary Anning

(1799-1847)



Paléontologue

Paléontologue anglaise, découvreuse de fossiles. Chez les Anning, le père vendait les fossiles et les enfants les déterraient du sol. C'est en 1811, alors que Mary n'avait que 12 ans, qu'elle découvrit avec son frère le squelette d'un ichtyosaure. Par la suite, elle se fit connaître du milieu scientifique par la trouvaille du fossile du premier Plésiosaure. Cependant elle ne fut que très rarement créditée pour ses recherches. La communauté scientifique de l'époque composée essentiellement de vieux fossiles ne voulait admettre qu'une femme puisse avoir des connaissances et des compétences en paléontologie surtout si elle était issue d'un milieu défavorisé. Pourtant c'est grâce à Mary Anning entre autres que les théories de la création du monde ont été remises en cause. Elle prit sa revanche l'année de sa mort en étant élue membre honoraire de la société géologique de Londres, jusque-là interdite aux femmes.

Adèle Astaire

(1896-1981)



Actrice, danseuse et chanteuse

Actrice, danseuse et chanteuse américaine, grande sœur de l'illustre Fred Astaire. Adèle et Fred constituèrent un duo immensément connu dans les années 20 sur les scènes des théâtres de Broadway et de Londres. Ils s'illustrèrent ensemble ainsi pendant 27 années, notamment dans les compositions de George Gerschwin, "Lady be good" et "Funny face". Pourtant plus charismatique que son frère sur scène, Adèle mit sa carrière entre parenthèses pour se marier et partir vivre en Irlande auprès de son nouveau conjoint, un Lord britannique connu en tournée à Londres. Après la mort de trois enfants quelques jours après leur naissance, elle tenta un retour aux Etats Unis, mais ne réussit jamais à percer à Hollywood, où son frère avait déjà rencontré le succès à l'écran avec de nombreuses nouvelles partenaires. Son nom reste associé à celui de Fred, bien que ce fut Adèle qui le mena à la danse, alors qu'ils étaient encore enfants. Adèle Astaire, ou un parfait exemple de ce qu'on pourrait appeler "auto-invisibilisation" : pendant la Seconde guerre mondiale, elle travailla à la Croix Rouge à Londres. Elle soutenait les GI's en leur écrivant des lettres qu'elle signait "Adèle Astaire (Fred's sister)"...

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Melli Beese

(1886 – 1925)



Première femme pilote

Elle rencontra des difficultés colossales pour trouver un professeur parce que femme. Son avion fut même saboté. Elle survécut à plusieurs accidents potentiellement graves. Une fois diplômée, elle ouvrit sa propre école d'aviateur.e.s. La première guerre mondiale puis une dépendance à la morphine (pour supporter les douleurs d'une blessure antérieure) eurent raison des projets de Melli Beese.

Inge Lehman

(1888-1993)



Géophysicienne

Géophysicienne danoise à qui nous devons la découverte de la partie solide du noyau de la Terre. Elle a dû se frayer un chemin dans un monde scientifique très largement dominé à l'époque par des hommes.

Elle découvre en 1936, soit à l'âge de 48 ans, que le centre de la terre contrairement à ce que tout le monde pensait n'était pas liquide mais comportait une partie solide composée de fer et de nickel en fusion.

Son activité scientifique s'est poursuivie toute sa vie, elle continuait à cent ans à participer aux travaux de sismologie malgré une cécité qui l'handicapait.

Anne-Louise Germaine de Staël

(1766-1817)



Romancière et essayiste

Plus connue sous le nom de Madame de Staël, elle est une romancière et essayiste française d'origine suisse. Connue pour avoir popularisé en France les œuvres romantiques des auteurs allemands du XVIIIe siècle. Elle a également incarné la résistance intellectuelle face à Napoléon qui en la chassant de France disait : "J'ai quatre ennemis : la Prusse, la Russie, l'Angleterre et Madame de Staël".

Ecrivaine politique et avant-gardiste ; libérale, démocrate et européenne quand la France était royaliste, jacobine, puis bonapartiste. Elle militait pour le divorce, le droit des femmes à s'exprimer librement et l'abolition de l'esclavage .

Dorothy Stang

(1931-2005)



Militante

Religieuse catholique, naturalisée brésilienne. Elle défend les paysans pauvres et illettrés et la forêt amazonienne en prônant un développement durable face aux grands propriétaires sans scrupule. En 1984, elle est visée par un attentat lorsque des tueurs à gage tirent sur le camion dans lequel elle se trouve avec des syndicalistes. Elle a été assassinée le 12 février 2005 par deux tueurs à gages, après avoir demandé en vain une protection. En 2008, Dorothy Stang a reçu à titre posthume le prix des Nations unies pour la cause des droits de l'homme.

Dulcie September

(1935-1988)



Femme politique

Personnalité politique sud-africaine et militante anti-apartheid, elle est née le 20 août 1935 dans la banlieue du Cap et a été assassinée le 29 mars 1988 à Paris. À la suite de l'élection de François Mitterrand en 1981, le Congrès national africain n'est plus considéré comme une organisation terroriste par la France et peut ouvrir un bureau à Paris. Elle en prend la direction au début de 1984. Après une agression dans le métro en 1987, elle demande une protection policière, ce qui lui est refusé. Craignant pour sa sécurité, elle déménage et va habiter à Arcueil. Le 29 mars 1988, elle est assassinée devant la porte de son bureau. Son assassin, qui l'attendait à l'étage supérieur, lui loge cinq balles dans la tête. L'association Survie notamment accuse les services secrets français d'avoir collaboré à cet assassinat. Avant son assassinat, Dulcie enquêtait sur un trafic d'armes entre la France et l'Afrique du Sud.

Clémence Royer

(1830 – 1902)



Naturaliste

Elle est surtout connue pour sa traduction de l'Origine des Espèces de Charles Darwin qui a dit d'elle qu'elle était "une des plus intelligentes et des plus originales femmes d'Europe". Les préfaces et les nombreuses notes qu'elle a ajoutées à la version originale lui ont fait changer d'avis. Royer était une grande penseuse féministe et anticléricale, très politisée, ses ajouts n'étaient pas toujours tout à fait neutres... Cependant, on peut s'en douter, les critiques qui lui ont été adressées portaient toutes sur sa place de femme et ses supposées qualités. Elle a tout de même été la première femme à être admise à la Société d'Anthropologie de Paris et a beaucoup écrit sur des sujets aussi divers que la philosophie, l'économie, l'histoire et la préhistoire.

Claude Cahun

(1894 – 1954)



Photographe

C'est le nom d'artiste de Lucy Schwob qui aspirait à être d'un troisième genre. Photographe et écrivain française, elle a été la compagne de l'artiste Suzanne Malherbe (Marcel Moore). Liée au mouvement surréaliste, Claude Cahun s'est aussi engagée dans la vie politique de l'entre-deux-guerres et dans la Résistance pendant l'occupation allemande de Jersey.

Milunka Savić

(1890- 1973)



Sergent Major

Sergent Major de l'armée serbe, combattante des guerres balkaniques (1912-1913) et de la Première Guerre mondiale (1914-1918). Il s'agit de la femme la plus décorée de la Grande guerre. Elle s'engage initialement dans les guerres balkaniques déguisée en homme, les femmes n'étant pas autorisées à combattre alors. Son identité fut révélée quand elle fut blessée en 1913 lors de la bataille de Bregalnica. C'est en tant que femme soldat qu'elle s'engage dans la Première Guerre mondiale où elle gagna de nombreuses batailles. Après la guerre elle retourna à la vie civile, elle vécut modestement et tomba dans l'anonymat jusqu'à peu de temps avant sa mort.

Virginia Apgar

(1909-1974)



Femme médecin

Femme médecin, anesthésiste américaine, elle s'illustra d'abord en devenant la première femme à la tête du département d'anesthésie à l'université de Columbia à New York. En 1952, elle développa un score d'observation clinique du nourrisson au moment de sa naissance. Ce score permet d'évaluer le nouveau-né dès les premières minutes de vie. Il détermine la capacité de survie et le besoin éventuel d'une intervention médicale immédiate. Il est aujourd'hui de reconnaissance internationale, et le score d'Apgar est toujours pratiqué systématiquement dans le monde entier en obstétrique car fiable et simple : le résultat est annoncé aux parents et au pédiatre en même temps que la taille et le poids.

Camille Claudel

(1864-1943)



Sculptrice

Élève fort influente d'Auguste Rodin, elle modela plusieurs de ses sculptures célèbres dont *Le baiser*. Elle réalisa elle-même de nombreuses sculptures s'affranchissant progressivement de l'influence de l'artiste. Bien que ses œuvres lui valurent l'éloge de la presse, elle resta dans l'ombre du "maître". Il est admis également que Rodin se soit attribué des créations de Camille Claudel. Elle se referma progressivement, souffrant d'un sentiment d'abandon et de persécution. Sa famille demanda son internement de façon abusive et ce malgré ses protestations, et celles d'un grand nombre d'admirateurs, d'artistes et d'intellectuels. Camille Claudel mourut, enfermée et seule, de malnutrition. L'essentiel de ses œuvres se trouvent au musée Rodin, dans une salle du musée pour être plus précis. Il faudra attendre le printemps 2016 pour admirer son art dans un musée qui lui sera entièrement dédié.

Eugénie Brazier

(1895-1977)



Cheffe cuisinière

Son talent lui a valu d'être la première femme à obtenir 3 étoiles au guide Michelin en 1933 et la première personne à les obtenir simultanément pour ses deux restaurants de Lyon. Ses prestigieux confrères Ducasse, Veyrat ou encore Robuchon n'ont fait que suivre !

Hedy Lamarr

(1914-2000)



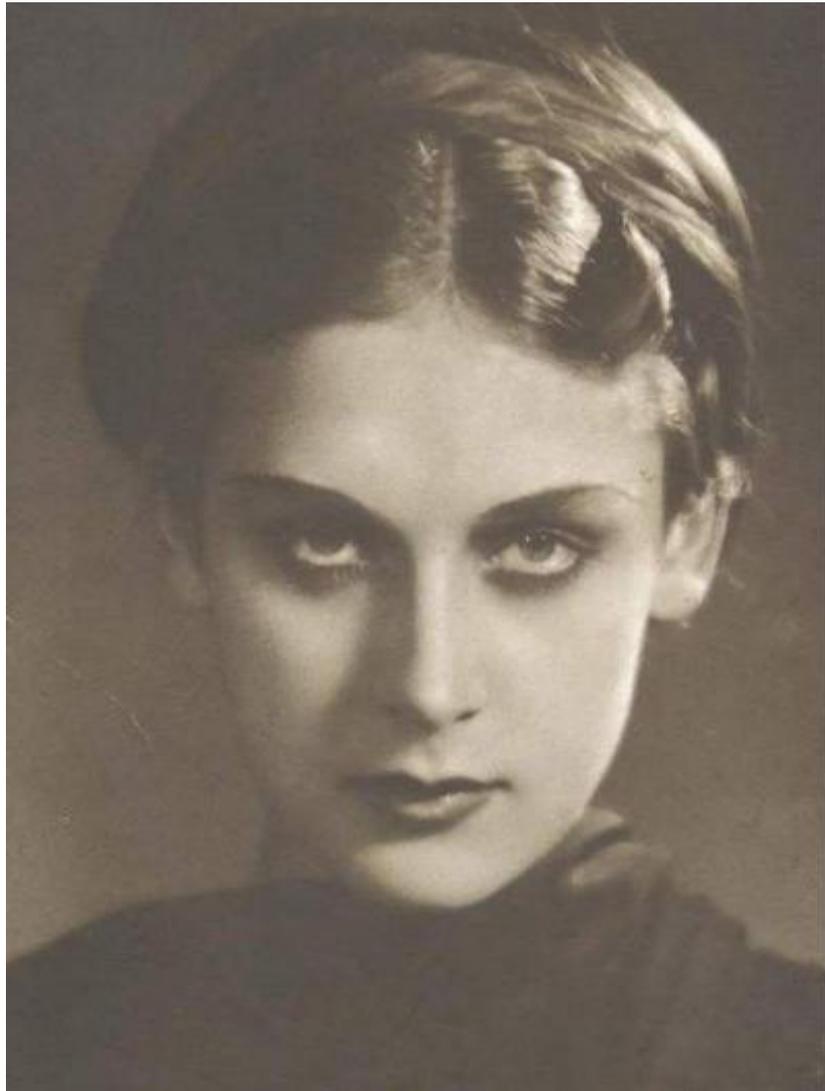
Actrice, productrice et inventrice

Actrice et productrice américaine mythique, elle est aussi l'inventrice, avec George Antheil en 1941, d'un système secret de communication applicable aux torpilles radio-guidées, qui permettait au système émetteur-récepteur de la torpille de changer de fréquence, rendant pratiquement impossible la détection de l'attaque sous-marine par l'ennemi. Destinée à l'armée américaine pendant la Seconde Guerre mondiale, cette invention fut largement développée par la suite et est toujours utilisée aujourd'hui pour le positionnement par satellite (GPS, ...), les liaisons chiffrées militaires, les communications des navettes spatiales avec le sol, la téléphonie mobile ou dans la technique Wi-Fi.

Hedy Lamarr a reçu, à titre posthume, le prix de l'Electronic Frontier Foundation américaine en 1997 et a été admise, avec George Antheil, au National Inventors Hall of Fame en 2014

Olga Preobrajanskaia

(1881-1971)



Actrice, scénariste, réalisatrice

Elle reçoit des cours au Théâtre d'Art de Moscou de 1901 à 1904 et se produit ensuite dans divers théâtres. En 1913, elle fait ses débuts au cinéma dans *Les clés du bonheur*. A partir de 1917, elle écrit plusieurs scénarios. Elle réalisera en tout neuf films entre 1925 et 1941, parmi lesquels *Le village du péché* en 1927, film qui aborde frontalement la question de la domination masculine. En 1931, elle adapte au cinéma *Le don paisible*, le roman-fleuve de la première moitié du XXe siècle.

Anna Nzinga

(1582-1663)



ANN ZINGHA,

Queen of Matamba.

*The original of this picture, painted on parchment, is to be found in Portugal
in a convent of Coimbra.*

London published by R. & D. Chapman, at Bell's & Co. Cornhill.

Reine

Reine d'Angola au XVIIe siècle, génie militaire et politique, elle s'efforça de bouter les Portugais hors de son royaume. La souveraine est devenue pour les Africains le symbole de la résistance aux oppressions coloniales. Sa forte personnalité et son courage, qui encore aujourd'hui cimentent l'identité angolaise, furent bien sûr teintés de discours minimisant ses qualités de cheffe d'État par les missionnaires témoins de l'une des guerres les plus dures que connut le continent. En attendant, aujourd'hui encore, il paraît que la femme africaine n'est pas entrée dans l'Histoire...

Marie de Gournay

(1565-1645)

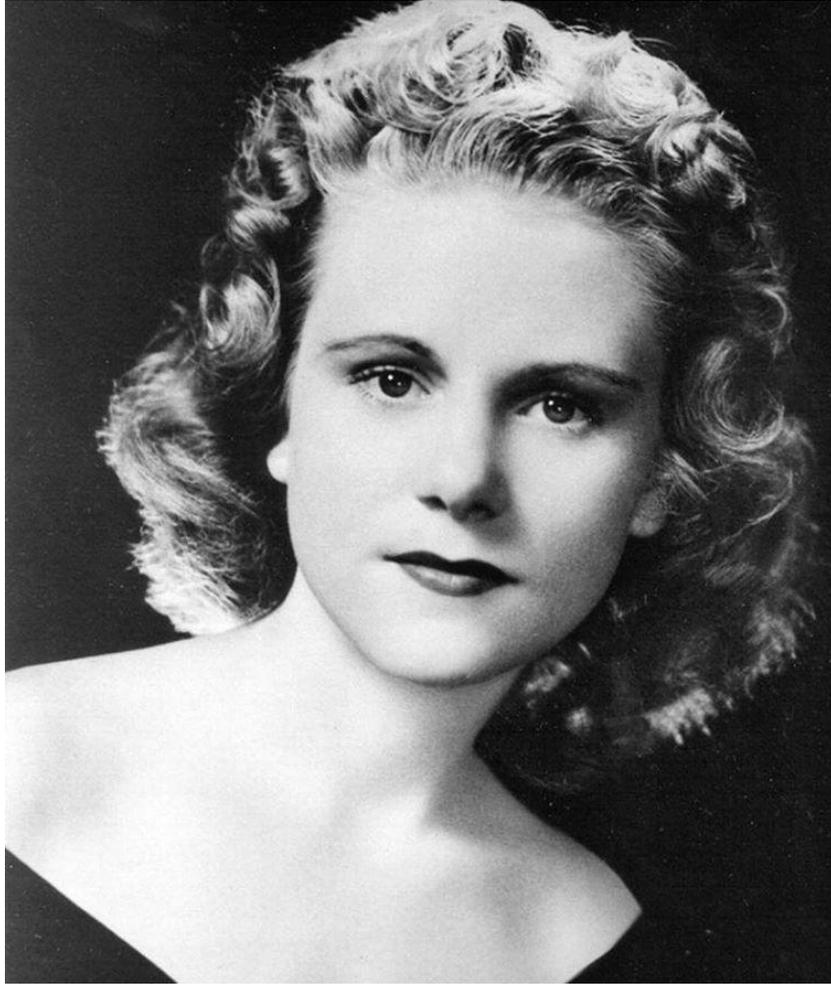


Femme de lettres

Femme de lettres contemporaine et proche de Montaigne, dont elle sera la "fille d'alliance". Elle sera chargée à sa mort de publier la première édition posthume, annotée des *Essais*. Alors que sa mère l'éduque selon "le code féminin" de la noblesse de l'époque en dépit de ses capacités exceptionnelles (elle apprend seule le latin et le grec en comparant traductions et textes originaux), elle brillera dans les cours de toute l'Europe. Elle publie *Égalité des hommes et des femmes* en 1622 et *Grief des Dames* en 1626, textes féministes avant l'heure prônant notamment l'égalité hommes-femmes et l'éducation des filles.

Viola Gregg Liuzzo

(1925 - 1965)



Militante

Jeune femme blanche de Detroit, mère de 5 enfants, elle vient de reprendre des études en cours du soir, lorsqu'elle entend à la télé la nouvelle des violences commises par les forces de l'ordre lors de la marche des militants des droits civiques afro-américains, à Selma (Alabama), en 1965. Elle se mobilise au sein des manifestations étudiantes de l'université, et décide quelques jours plus tard de se rendre à Selma, à l'appel de Martin Luther King, convaincue qu'il s'agit là du combat de tout le monde - et pas uniquement des Afro-Américains eux-mêmes. A la fin de la manifestation, elle est abattue de deux balles dans la tête par des militants du Klu Klux Klan. Ses obsèques rassemblèrent de nombreuses personnalités publiques engagées en faveur des droits civiques, et la vive émotion provoquée par sa mort favorisa l'adoption par le Congrès Américain du Voting Rights Act de 1965, qui élimina les restrictions imposées aux Afro-Américains pour voter.

Phoolan Devi

(1963 - 2001)



“Reine des bandits”

Un titre romanesque pour une vie qui ne l'est pas moins : son histoire est celle d'une rébellion contre l'oppression, la misère et l'exploitation auxquelles la condamnait sa peu enviable condition de femme de basse caste dans une Inde traditionnelle. Mariée à 11 ans à un cousin trois fois plus âgé qu'elle qui la viole et la bat, elle s'enfuit de chez sa belle-famille, perdant tout statut. Elle prend ensuite la tête d'une bande de “dacoït” (bandits) initialement engagée pour se débarrasser d'elle. Soupçonnée d'avoir massacré 22 hommes de caste supérieure à Behmai (où elle avait subi un viol collectif pendant plusieurs semaines), elle part en cavale avec sa bande, devient l'ennemie publique n°1 pour la première ministre Indira Gandhi, et une héroïne du peuple pour les nombreux opprimés d'Inde. Elle est finalement emprisonnée, puis relâchée après 11 ans, sans avoir été jugée pour les 48 crimes dont elle est accusée. Elle poursuit son combat, par la voie politique cette fois-ci, et devient députée, menant (difficilement) une politique axée sur la défense du droit des femmes et des basses castes. Son personnage restera controversé jusqu'à son assassinat en 2001, perpétré en vengeance au massacre de Behmai.

Marina Tsvetaïeva

(1892-1941)



Femme de lettres

Elle publia ses poèmes dès l'âge de seize ans. Forcée à l'exil pendant dix-sept ans lors de la révolution d'Octobre en 1917, elle vécut notamment à Paris où elle écrivit de nombreux poèmes en français. Exilée mais aussi exclue : sa poésie ne fut reconnue dans aucun milieu littéraire. Elle retourna en URSS en 1939 où sa condition ne s'améliora pas. Son mari fut fusillé, sa fille envoyée aux camps. Marina se suicida deux ans après son retour. Il fallut attendre 1960 pour réhabiliter cette femme de lettres qui fut admirée de son vivant par Pasternak, Rilke ou Brodsky.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Grace McCann Morley

(1900-1985)



Directrice de musée

Elle fut la première directrice du MOMA San Francisco et le resta pendant vingt-cinq ans. Elle est d'ailleurs le premier dirigeant de musée à avoir un doctorat. Après avoir développé de nombreuses relations avec l'international, elle a été appelée en Europe afin de contribuer à la création de l'Unesco.

Marthe Gautier

(1925-)



Femme médecin

Née en 1925, est une femme médecin française spécialisée en cardio-pédiatrie. C'est la principale actrice de la découverte en 1959 du chromosome surnuméraire responsable de la trisomie 21. Marthe Gautier travaillait alors en collaboration avec Raymond Turpin et Jérôme Lejeune. C'est ce dernier qui s'est attribué pendant des années cette découverte, en signant systématiquement les articles relatant les résultats des travaux portant sur la trisomie 21. Le 31 janvier 2014, Marthe Gautier devait recevoir pour ses travaux le grand prix de la société française de génétique, mais la fondation de la famille Lejeune s'y est formellement opposée. Il a fallu attendre juillet 2014 pour que le comité d'éthique de l'INSERM la réhabilite : "La découverte de la trisomie n'ayant pu être faite sans les contributions essentielles de Raymond Turpin et Marthe Gautier, il est regrettable que leurs noms n'aient pas été systématiquement associés à cette découverte tant dans la communication que dans l'attribution de divers honneurs".

Yvonne Choquet-Bruhat

(1923-)



Mathématicienne et physicienne

Née en 1923, la mathématicienne et physicienne française fut la première femme à entrer à l'Académie des Sciences, en 1979. Ses travaux portent principalement sur la relativité et la théorie de la gravitation. Elle est d'ailleurs connue pour avoir apporté la première preuve mathématique de l'existence de solutions aux équations d'Einstein. Ses travaux sont utilisés pour les détecteurs d'ondes gravitationnelles.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Jane Austen

(1775-1817)



Femme de lettres

Aujourd'hui largement intégrée à la culture populaire par le cinéma, cette femme de lettres à l'ironie infatigable est reconnue comme l'un des plus grands auteurs anglais. Au-delà de la comédie romantique, dans ses romans comme sa correspondance, Austen décrit avec beaucoup de cynisme cette société où une femme ne peut réussir sans passer par l'étape matrimoniale. Elle-même refusa de se marier, ce choix n'étant pas celui de la facilité à une époque où une femme n'est rien sans père ou sans époux. Elle dénonça abondamment l'entail (le fait qu'une propriété doit revenir à l'héritier mâle le plus proche, déshéritant parfois toute une famille pour un lointain neveu) et cette injuste procédure ne disparut que plus de 100 ans après elle, en 1925.

Maria Gaetana Agnesi

1718-1799



Mathématicienne

Mathématicienne italienne, auteure du traité “Les institutions analytiques”. Cet ouvrage fut reconnu pour sa clarté, sa méthodicité et son exhaustivité. Il fut traduit dans plusieurs langues dont le français, l’allemand et l’anglais. A cette occasion, Maria Gaetana Agnesi fut nommée à l’université de Bologne par le pape Benoit XIV bien qu’elle refusa d’y enseigner. Son nom est connu de tous les mathématiciens pour la courbe d’Agnesi, appelée aussi sorcière ou diablesse d’Agnesi, suite à une erreur de traduction (comme de par hasard !)

Marie-Thérèse Figueur

(1774-1861)



Soldate

Surnommée Madame Sans-Gêne ou la dragonne, elle est une soldate enrôlée dans l'armée révolutionnaire au 15^e régiment des Dragons, et ce malgré une loi qui interdisait la présence de femmes dans l'armée française. Elle a participé aux grandes batailles de l'an II à l'an VIII. Elle est faite deux fois prisonnière, sauve la vie du Général Nouguez ainsi que celles de ses compagnons d'armes lors d'une noyade, est blessée à plusieurs reprises mais retrouve sans rechigner les champs de bataille dès la convalescence achevée. Malgré ses exploits, elle ne reçut pour reconnaissance qu'une maigre pension pour sa retraite.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Anne Bonny

(1697-1782)



Femme pirate

Enfant illégitime irlandaise, elle part pour les Bahamas et épouse à l'âge de 16 ans le pirate James Bonny, qui trahit les siens en devenant indicateur du gouverneur de Bahamas. Refusant la soumission, elle décide de se travestir et de prendre le nom d'Adam Bonny afin de rejoindre d'autres équipages. Elle devient l'amante de Jack Rackham, avec qui elle écume les mers des Caraïbes.

Mary Read

(1690-1721)



Femme pirate

Habituée aux vêtements de garçon depuis son enfance, elle entre dans la marine britannique sous le nom de Billy Carlton. Mariée puis très vite veuve, elle reprend le large en direction des Bahamas, cette fois-ci sous le nom de Willy Read. Elle rencontre l'équipage d'Anne Bonny et de Jack Rackham au cours de l'abordage de son navire et les rejoint.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Marie Laurencin

(1883 - 1956)



Peintre

Plus connue grâce à Joe Dassin ou sa relation houleuse avec un Guillaume Apollinaire jaloux de son succès, celle qui se destine initialement à la peinture sur porcelaine est aujourd'hui l'une des figures de l'art moderne comme de l'avant-garde montmartroise. Son fauvisme pastel si particulier et ses personnages aux yeux de Bambi inspirent Braque comme Picasso, qui la poussèrent à exposer et devenir une artiste reconnue. Marie Laurencin, véritable OVNI, ne venant d'un milieu ni aisé ni lettré, devint riche et célèbre. On critiqua ses amours, ses "choix politiques" (si épouser un Allemand à la veille de 1914 en est un), son attentisme durant l'Occupation. Mais également ses choix artistiques car elle resta fidèle à son esthétique poétique toute sa vie. Aujourd'hui elle a son propre musée... au Japon, grâce auquel on a enfin pu assister à la première rétrospective de son œuvre à Paris en 2013.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Ada Lovelace

(1815-1852)



Première programmeuse au monde

Elle est une pionnière de la science informatique, principalement connue pour avoir réalisé le premier véritable programme informatique, lors de son travail sur un ancêtre de l'ordinateur : la machine analytique de Charles Babbage.

Benoite Groult

(1920 -)



*Le féminisme
n'a jamais tué
personne,
machisme tue
tous les jours.*

Auteure et journaliste

Son livre *Ainsi soit-elle* est une référence pour de nombreux féministes. Elle n'aura sans doute pas de son vivant la chance de voir réellement appliqué l'arrêté de 1986 de la Commission de terminologie pour la féminisation des noms de métiers qu'elle a présidée.

Émilie du Châtelet

(1706-1749)



Mathématicienne, physicienne et femme de lettres

Elle est renommée pour la traduction en français des Principia Mathematica de Newton qui font encore autorité aujourd'hui. Elle-même expérimentatrice, elle a contribué non seulement à populariser en France l'œuvre physique de Leibniz, mais a aussi démontré par l'expérience que l'énergie cinétique (appelée à l'époque "force vive") était bien proportionnelle, comme il l'avait formulé, à la masse et au carré de la vitesse.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Jeanne Bohec

(1919-2010)



Chimiste, plastiqueuse et résistante

Etudiante en chimie en 1939, elle part travailler dans une poudrerie de Brest. En 1940, elle décide de partir en Angleterre juste avant l'arrivée des Allemands. Elle s'engage dans les "Volontaires Françaises Féminines", formation militaire auxiliaire féminine composée de résistantes. Elle y est d'abord secrétaire au Service technique de l'armement, puis affectée à un laboratoire qui fabrique des explosifs pour la Résistance à partir de produits courants. Elle y apprend aux agents du BCRA (Bureau Central de Renseignement et d'action) à manipuler les explosifs. En 1944, elle souhaite rentrer en France pour pouvoir participer à la Résistance, ce qui lui est d'abord refusé par le BCRA. Elle finit par obtenir son parachutage et reçoit la mission, sans précédent pour une femme, d'enseigner aux résistants le maniement des explosifs. Elle a alors le grade de sous-lieutenant. Elle participe à de nombreux sabotages de voies ferrées et sera même à la tête d'une de ces opérations. On lui refuse cependant de prendre les armes à l'approche du débarquement car les dirigeants FFI considèrent que "ce n'est pas la place d'une femme".

Vivian Maier

(1926-2009)



Nounou et photographe de rue

Tout en travaillant durant près de 40 ans comme gouvernante et nourrice à domicile, principalement à Chicago, Vivian Maier consacre ses moments de liberté à la photographie. Elle prend ainsi durant sa vie plus de 120 000 images, principalement de personnes et d'architecture à New York, Chicago et Los Angeles, sans les avoir vues elle-même pour une bonne partie, puisqu'elle n'a pas toujours eu la possibilité ni les moyens financiers de développer ou de faire développer ses négatifs. Elle n'a pas montré ses tirages, n'a pas parlé de son travail et, a priori, n'a jamais tenté de tirer profit de ses clichés.

En 2007, alors qu'elle est hospitalisée, une partie de ses biens est vendue aux enchères. Trois collectionneurs découvrent ses photos, les mettent en ligne : elles deviennent "virales". Son travail est mondialement reconnu après sa mort, notamment grâce au livre de John Maloof *Vivian Maier, Street Photographer*. Elle aurait pu être à l'origine de la mode du selfie si son travail avait été exposé de son vivant.

Séverine

(1855-1929)



Grande reporter

Séverine, pseudonyme de Caroline Rémy, était une écrivaine, journaliste, libertaire et féministe française. A la mort de Jules Vallès dont elle était très proche, elle reprend la direction du quotidien *Le Cri du peuple*. Elle a été la première grande reporter à vivre de son travail. À partir de 1897, elle publie chaque jour ses "Notes d'une frondeuse" dans *La Fronde*, le quotidien féministe de son amie, la journaliste Marguerite Durand. En juillet 1914, elle organisa une manifestation qui rassembla 2 400 personnes en faveur du vote des femmes. Elle fut également une des premières à revendiquer l'égalité salariale entre hommes et femmes.

Anita Conti

(1899-1997)



Océanographe

Première femme océanographe française, elle fut pionnière dans la recherche halieutique (sciences de l'exploitation des ressources marines). Innovatrice dans l'analyse des populations de poissons, elle met en garde dès 1939 contre les risques de surexploitation des océans. Anita Conti fut une “femme réussie plutôt que garçon manqué” comme elle aimait à le dire.

Delia Derbyshire

(1937-2001)



Musicienne et compositrice électro

Une des grandes pionnières de la musique électro. En 1959, Decca Records refuse sa candidature car aucune femme n'est admise dans ses studios d'enregistrement. Elle persévère... Elle est notamment reconnue pour la réalisation du thème d'ouverture de la série télévisée Doctor Who, composé par Ron Grainer.

Adrienne Bolland

(1895-1975)



Aviatrice

Elle obtient son brevet de pilotage en 1920, devenant ainsi la 13^e femme titulaire d'un brevet de pilote et elle réussit également la performance d'être la première femme pilote d'essai engagée par René Caudron, le 1er février. Le 25 août 1920, elle est la première femme pilote à traverser la Manche depuis la France. Elle entend parler des "macchabées de la cordillère des Andes" et supplie Caudron de l'envoyer là-bas, "juste pour voir". Elle deviendra ainsi la première aviatrice à avoir traversé la Cordillère des Andes en 1921.

Marie Skłodowska Curie

(1867-1934)



Physicienne et chimiste

Première et à ce jour la seule de tous les lauréats et lauréates d'un prix Nobel à avoir été récompensée dans deux domaines scientifiques distincts (physique en 1903 pour ses recherches sur les radiations et chimie en 1911 pour ses travaux sur le polonium et le radium). Elle est également la première femme lauréate en 1903, avec son mari, de la médaille Davy pour ses travaux sur le radium.

Mary Shelley

(1797-1851)



Femme de lettres

Mary Shelley est une femme de lettres anglaise, romancière, dramaturge, essayiste, biographe et auteur de récits de voyage. Elle est surtout connue pour son roman *Frankenstein ou le Prométhée moderne*. Mary Shelley est restée toute sa vie une radicale sur le plan politique, soutenant l'idée que la coopération et la solidarité, pratiquées tout naturellement par les femmes au sein de leur famille, sont la voie qui permet de réformer la société civile.

Clara Peeters

(1594-1657)



Artiste peintre

Artiste peintre flamande, remarquable par la précision des détails. Autodidacte, spécialiste des natures mortes, elle a créé le genre "Ontbijtje", nature morte de petit-déjeuner, qui constitue un profond changement dans la peinture flamande du 17e siècle.

Alexandra David-Néel

(1868-1969)



Chanteuse, journaliste, écrivaine, exploratrice

Tour à tour militante féministe, anarchiste, chanteuse d'opéra, journaliste, écrivaine, exploratrice, orientaliste, franc-maçonne et bouddhiste française, Alexandra David-Néel est célèbre pour ses nombreux voyages en Asie et pour être entrée clandestinement en 1924 à Lhassa, capitale alors interdite aux étrangers. Elle contribua à la connaissance des cultures orientales et en particulier bouddhiques. Aventurière dans l'âme, elle fait sa première fugue à deux ans et demande, à plus de cent ans, le renouvellement de son passeport, projetant de faire un tour du monde en 4 CV.

Maria Sibylla Merian

(1647-1717)



Artiste peintre et naturaliste

Artiste peintre et naturaliste allemande, Maria Sibylla Merian fut de son siècle la seule femme découvreuse. Ses dessins, notamment ramenés de son voyage au Suriname, sont aujourd'hui considérés comme des chefs-d'œuvre... par les rares amateurs. Maria fut la créatrice de la première classification des insectes à chrysalide.

Sofonisba Anguissola

(1532-1625)



Artiste peintre

Femme peintre italienne maniériste spécialisée dans les portraits, elle a été active au XVIe et au début du XVIIe siècle. Arrivée en 1559 à la cour d'Espagne de Philippe II, dame d'honneur d'Elisabeth de Valois, professeur de la reine et peintre officiel de la cour jusqu'en 1573, elle peint de nombreux portraits dont ceux du roi, d'Elisabeth de Valois, d'Anne d'Autriche, du poète de Crémone Giovanni Battista Caselli. Elle est la pionnière du genre de la "scène de conversation", portrait de groupe informel, qui fut repris les siècles suivants. Son remarquable tableau *Le jeu d'échecs* nous dit que la femme peut être la reine de la stratégie.

Irene Joliot Curie

(1897-1956)



Physicienne et femme politique

Physicienne, prix Nobel de Physique et femme politique. Si sa mère Marie Curie a choisi le féminisme feutré et discret, Irene préfère donner de la voix en militant directement pour l'égalité femmes/hommes. Elle insiste dans le contexte d'avant-guerre pour que les femmes participent activement à la vie politique. Sa recherche de la "radioactivité", des "transuraniens" ou de la "fission nucléaire" se rapporte à sa recherche du progrès (voire du bonheur) social et de l'émancipation des femmes, puisque la science a pour finalité le bien de l'humanité.

Martha Cooper

(1943-)



Photographe et photojournaliste

Elle est considérée comme l'une des premières et surtout la plus impliquée des photographes de la culture hip hop à New York. Elle est reconnue pour son travail autour du graffiti.

Regina Jonas

(1902-1944)



Femme rabbin

Première femme ordonnée rabbin. Son sujet de thèse à l'académie des sciences du judaïsme illustre sa détermination : "Une femme peut-elle être Rabbin ?" Elle y est ordonnée rabbin en 1935. A cette époque débuta la persécution des populations juives qui entraîna la fuite d'une grande partie de la communauté, Regina Jonas pu prêcher dans le Ghetto de Berlin puis dans le camp de Theresienstadt où elle fut déportée en 1942. Elle mourut dans le camp d'Auschwitz en octobre 1944.

Cléopâtre VII

(69 av. J.-C. - 30 av. J.-C.)



Reine

On croit tout savoir de la reine Cléopâtre. En fait, nous ne disposons d'aucun portrait contemporain qui puisse lui être attribué, à part quelques profils monétaires. L'essentiel des textes qui la décrivent ou la mentionnent a été écrit cent ans après sa mort, et tous ou presque puisent dans la propagande octavienne qui nous la décrit comme une Égyptienne (alors qu'elle est issue d'une dynastie macédonienne), une sorcière, une femme qui dévirilise son amant Marc Antoine. Ce portrait fait oublier que Cléopâtre était avant tout une souveraine, descendante d'une lignée de rois, parlant neuf langues, qui a régné seule pendant quinze ans sur un royaume en danger. Prendre le parti de César ou d'Antoine, c'était faire un pari politique risqué, faire le choix de Rome pour retarder l'annexion de l'Égypte.

Arletty

(1898-1992)



Actrice

Née en 1898, elle “s'éleva toute seule” comme elle aimait à dire. Remarquée initialement comme modèle et mannequin, elle fit impression au théâtre puis au cinéma. Sans avoir suivi un seul court d'art dramatique, elle devint une des plus grandes actrices du cinéma français. Sa carrière fut freinée à la Libération. Arrêtée et accusée de collaboration en raison d'une liaison amoureuse avec un officier allemand, on lui infligea une interdiction de travailler pendant trois ans. Elle a permis, avec le soutien de Sacha Guitry, la libération sous l'Occupation du dramaturge Tristan Bernard, arrêté parce qu'il était juif.

Madeleine de Scudéry

(1607-1701)



Femme de lettres

Femme de lettres française du XVII^e siècle. Son œuvre littéraire marque l'apogée du mouvement précieux. Un vif attrait pour la connaissance la poussa à fréquenter et à devenir une habituée des salons littéraires parisiens. Dès 1652, elle lança son propre salon qui connut rapidement une notoriété importante. Auteure de plusieurs romans, elle détient le record du plus long roman de la littérature française : dix tomes pour *Artamène ou le Grand Cyrus*. Ses œuvres romanesques mais aussi psychologiques ont donné vie à des émotions nouvellement décrites : la mélancolie, l'ennui, la rêverie, l'inquiétude.

Blanche Calloway

(1902-1978)



Chanteuse de jazz et cheffe d'orchestre

Elle est souvent réduite à "sœur de" alors qu'elle est une musicienne de jazz à part entière. Elle ne jouit pas en effet de la même notoriété que son petit frère Cab alors qu'elle lui a pourtant tout appris. Il lui rend d'ailleurs hommage dans le célèbre *Minnie the moocher*. C'est avant tout une figure éminemment importante du jazz. Elle est la première femme à diriger un orchestre – exclusivement masculin de surcroît. Cab Calloway signe un contrat avec la même maison de disque que sa sœur en 1938, la major ne veut pas de deux Calloway au catalogue, on vous laisse deviner qui a pu reprendre ses cartons...

Marie-Madeleine de La Fayette

(1634-1693)



Femme de lettres

Femme de lettres française du XVIIe siècle. Elle écrit et publia plusieurs nouvelles toujours sous l'anonymat. Il n'était pas d'usage à l'époque qu'un aristocrate, surtout une femme, puisse publier des romans. Son œuvre emblématique est *La princesse de Clèves*, énorme succès dès sa parution, l'attente pouvait durer des mois pour avoir une copie du roman. Ainsi Madame de La Fayette donna à la littérature française son premier véritable roman, pas moins.

Suzanne Valadon

(1865 - 1938)



Artiste peintre

Née Marie Clémentine Valade, elle fut une artiste peintre insuffisamment reconnue de son vivant mais qui trouve sa place parmi les grands noms du XIXe siècle. Suzanne Valadon affirme son style en s'affranchissant des codes et des règles de l'impressionnisme, elle est la première femme admise à la société nationale des beaux arts en 1894. Mère également du peintre Maurice Utrillo dont elle s'acharna à faire reconnaître son talent au détriment de son propre art.

Assia Djebar

(1936 - 2015)



Femme de lettres

Née Fatima Zohra Imalayène, Assia ("la consolation") Djebar ("l'intransigeance") est une femme de lettres algérienne, à la fois professeure, auteure de romans, de nouvelles, de poésies et d'essais. En 1955, après des études de lettres à Alger, c'est la première étudiante algérienne à intégrer l'École normale supérieure à Sèvres. Elle retourna en Algérie en 1962 à la fin de la guerre après avoir été nommée professeure à l'université d'Alger. Suivant son destin de pionnière, elle est seule à dispenser des cours d'histoire moderne et contemporaine de l'Algérie. En 1999, elle est élue membre de l'Académie française ; c'est la première auteure algérienne élue. Ses nombreuses œuvres souvent primées et récompensées.

Hypatie

(360-415)



Philosophe et mathématicienne

Philosophe et mathématicienne alexandrine. Elle fut formée aux sciences et à la philosophie par son père lui même philosophe. D'après Socrate (un historien chrétien et non le philosophe grec qui sait qu'il ne sait rien), Hypatie surpassait les philosophes de son temps. Elle enseigna à son tour les mathématiques, la philosophie et l'astronomie dans l'école néoplatonicienne d'Alexandrie. Bien que femme, elle portait le manteau des philosophes habituellement réservé aux hommes. Sous un prétexte religieux, elle fut sauvagement assassinée (battue à mort, démembrée puis brûlée publiquement) par un groupe d'hommes. Ce meurtre est resté impuni. Il ne reste rien malheureusement de son œuvre philosophique du fait de l'incendie de la Bibliothèque d'Alexandrie en 642 après J.-C.

Hatchepsout

(env. 1500 avant J.C. - 1457 avant J.-C.)



Reine-pharaonne

Elle a régné sur l'Égypte comme pharaon pendant près de 22 ans, entre 1479 et 1457 avant J.-C. (5e souverain de la XVIIIe dynastie). "Roi bâtisseur" et visiblement habile diplomate, elle n'a pourtant pas la renommée de Toutankhamon ou de Ramsès II, ni même de son père Thoutmôsis Ier, dont le règne est pourtant plus court et moins pacifique. Ses successeurs ont en effet mené une politique de damnatio memoriae, de martelage de son nom et de ses statues, afin de pouvoir mettre à leur compte ses réalisations. En outre, les premiers égyptologues ont longtemps peiné à comprendre que celle qui était au départ Grande Épouse Royale puisse devenir Pharaon, avec tous ses titres, ses neuf couronnes et sa barbe postiche.

Suzanne Noël

(1878-1954)



Chirurgienne esthétique

Elle est une chirurgienne esthétique pionnière dans sa profession, qui reçut la Légion d'honneur en 1928. Elle débute ses études de médecine en 1905 avec le soutien de son époux, médecin lui-même. Admise comme externe des hôpitaux de Paris dans le service de chirurgie de la face du professeur Morestier, elle commence à s'intéresser à la chirurgie esthétique. Dès 1912, elle pratique seule des interventions. Elle soigne notamment la cantatrice Sarah Bernhardt à la suite d'un lifting raté. Elle est diplômée comme docteur en médecine en 1925, elle étend par la suite ses activités jusqu'alors confinées au visage. Elle fut pionnière dans l'invention de techniques chirurgicales (dégraissage par aspiration) et d'instruments (craniomètre), encore utilisés de nos jours. Docteure mais aussi féministe, elle a toujours défendu le droit des femmes dans le monde et a créé le premier club Soroptimist.

Rose Valland

(1898-1980)



Justicière

Elle est, sous l'Occupation, attachée de conservation bénévole au Jeu de Paume. Tout au long de la Seconde Guerre mondiale, ce musée d'avant-garde servit d'entrepôt aux milliers d'œuvres spoliées par les Nazis. Rose Valland y inventoria secrètement chacune des œuvres volées et envoyées vers l'Allemagne par le commando Rosenberg. Après la guerre, grâce à ses carnets, elle fit rapatrier près de 30 000 œuvres d'art. Cette femme, ouvertement homosexuelle et féministe, s'est battue toute sa vie pour la restitution de ces œuvres à leurs propriétaires ou héritiers, notamment par la création du MNR (Musée Nationaux Récupération) dont la base de données porte aujourd'hui son nom.

Margaret Hamilton

(1938 -)



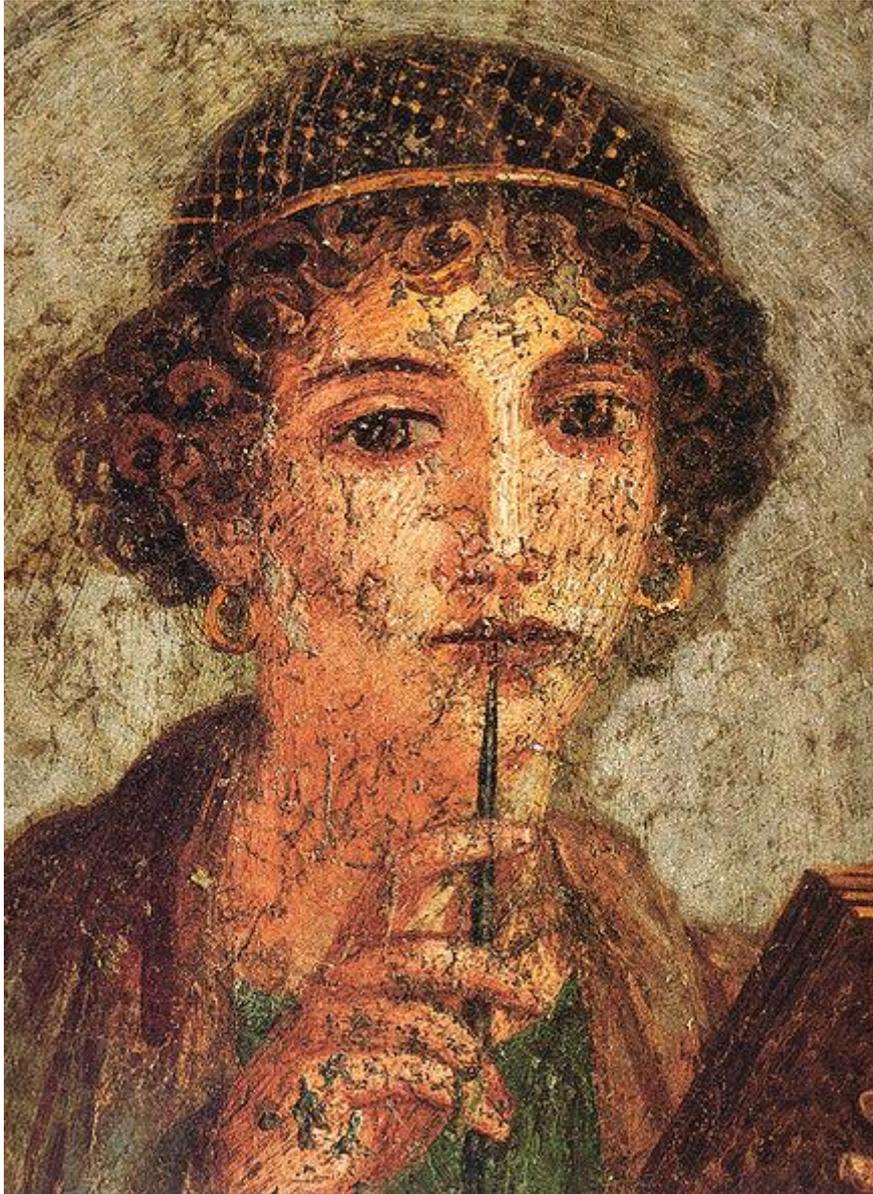
Informaticienne et mathématicienne

Informaticienne et mathématicienne, elle a dirigé la conception du logiciel embarqué des missions Apollo en tant que directrice du département de "software engineering" (terme qu'elle a inventé) au MIT. Elle a écrit en grande partie le code qui a permis au module Apollo 11 de se poser sur la Lune. Trois minutes avant d'alunir, un problème critique aurait pu faire échouer la mission... C'était sans compter sur la qualité du logiciel d'Hamilton.. Son travail est à l'origine de concepts essentiels à la robustesse des logiciels d'aujourd'hui. Elle est maintenant PDG de Hamilton Technologies.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Sappho

(Vers 630 av. J.C. – Vers 580 av. J.C.)



Poétesse

Poétesse grecque de l'Antiquité. Son talent était reconnu et apprécié dans l'Antiquité, elle était alors une référence en poésie lyrique. Alors qu'elle a écrit huit livres de poésie lyrique, son œuvre ne subsiste plus qu'à l'état de fragments (Papyri d'Oxyrhynque N° 7, notamment). Elle est connue pour avoir exprimé dans ses écrits son attirance pour les jeunes filles d'où le terme "saphisme" pour désigner l'homosexualité féminine tandis que le terme "lesbienne" est dérivé de Lesbos, l'île où elle a vécu.

Grace Hopper

(1906-1992)



Informaticienne et amirale de la Marine

Informaticienne et amirale de la Marine américaine, elle a conçu le premier compilateur en 1951 (A-0 System) et est à l'origine du langage de programmation Cobol (1959). C'est en découvrant un véritable insecte ("bug" en anglais) dans une machine qu'elle a popularisé le terme de bug pour parler de problèmes informatiques. Elle a reçu de nombreuses distinctions lors de sa longue et productive carrière.

Sophie Germain

(1776-1831)



Mathématicienne

Brillante mathématicienne, élève clandestine de l'École polytechnique, alors interdite aux femmes. Elle reçut le grand prix des sciences mathématiques de l'Académie des sciences en 1816. Elle se fit connaître pour le théorème d'arithmétique qui porte son nom, pour ses échanges avec le mathématicien Carl Friedrich et pour ses travaux sur l'élasticité des corps.

Anna Marly

(1917 - 2006)



Chanteuse et guitariste

Elle fut une femme partisane, guitariste et chanteuse née en Russie durant la Révolution, en 1917. Elle s'enfuit une première fois de Russie avec sa mère alors que son père venait d'y être fusillé. Elle s'installa à Londres en 1941, où elle rejoignit les Forces françaises libres en tant que cantinière. Elle composa et chanta en russe *Le chant des partisans*. Les paroles ont été traduites en français par Maurice Druon et Joseph Kessel. Cette chanson devint célèbre en 1943, comme hymne de la Résistance française sous l'Occupation.

Lena Mary Calhoun Horne

(1917 - 2010)



Chanteuse, actrice, activiste féministe

Lena Mary Calhoun Horne était une chanteuse de jazz, de chanson populaire, de comédie musicale, une actrice de films musicaux et une activiste américaine pour l'égalité des droits civiques en faveur des Afro-Américains et des Amérindiens au sein de la National Association for the Advancement of Colored People.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Marie Bonaparte

(1882 - 1962)



Princesse psychanalyste

Elle est une descendante de Napoléon 1^{er}. Elle traduisit l'œuvre de Freud en français et fut une pionnière de la psychanalyse en participant à la fondation de la société psychanalytique française au début du XXe siècle. Elle souffrait de nombreuses névroses et phobies dont l'hypocondrie et parvint à convaincre Sigmund Freud de faire sa psychanalyse. Celle-ci dura 14 ans et permit d'établir entre le maître et l'élève de fortes relations. Elle se fit ainsi l'intermédiaire entre le monde des psychanalystes parisiens et Freud. Elle pratiqua elle même la psychanalyse avec des méthodes quelque peu "dandyques" : elle faisait chercher ses clients en taxi et les attendait étendue sur son divan tricot à la main.

Trotula Di Ruggiero

(1050 - 1097)



Obstétricienne

Appelée aussi Trotula de Salerne, elle était une obstétricienne du XI^e siècle. Elle fut formée à l'école de Salerne. Il s'agissait à l'époque d'un des plus grands centres médicaux du monde où accouraient les étudiants de toute l'Europe pour se former de façon libre et laïque à la chirurgie. Des femmes ont eu l'autorisation de venir étudier aux côtés des hommes parmi lesquelles Trotula. Elle exerçait la médecine mais l'enseignait aussi, fait exceptionnel à l'époque. Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages portant sur la santé des femmes, notamment la prise en charge de la douleur pendant l'accouchement. Ces ouvrages ont été longtemps attribués à des hommes du fait de la négation du rôle des femmes dans les sciences et la recherche.

Alice Guy

(1873 - 1968)



Cinéaste pionnière

Femme indépendante, talentueuse et avant-gardiste, elle est persuadée que l'on peut faire autre chose que filmer la réalité. Elle propose à Léon Gaumont le premier scénario de la maison Gaumont. Elle fait alors entrer la fiction dans le cinéma et devient la première femme réalisatrice et productrice au monde en mars 1896 avec *La fée aux choux*. Elle réalise ensuite plusieurs centaines de films, très courts, comme le sont tous les films à l'époque, et dans tous les genres possibles. Elle s'installe aux États-Unis et crée en 1910 sa propre société, la Solax Film Co, dont elle est présidente et directrice de production. Un divorce et de mauvais placements plus tard, elle décide, ruinée, de rentrer en France en 1922. Elle ne retrouvera pas d'emploi, ni à la Gaumont ni auprès d'autres sociétés de cinéma. En 1927, elle retourne aux États-Unis pour tenter de récupérer ses films mais ne parvient à en retrouver que trois. Elle meurt en 1968 aux États-Unis, à l'âge de 94 ans, sans avoir pu rassembler les films de sa carrière.

Olympe de Gouges

(1748 - 1793)



La Femme
naît libre et
demeure
égale à
l'homme en
droits.

La femme a le
droit de monter
sur l'échafaud ;
elle doit avoir
également celui
de monter à la
Tribune.

Femme de lettres et femme politique

Elle rédige en septembre 1791 *La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*, un texte juridique français, exigeant la pleine assimilation légale, politique et sociale des femmes, sur le modèle de la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen* proclamée le 27 août 1789. Premier document à évoquer l'égalité juridique et légale des femmes par rapport aux hommes, cette *Déclaration* a été écrite pour être présentée à l'Assemblée nationale le 28 octobre 1791. Femme politique, femme de lettres et polémiste, elle a aussi laissé de nombreux écrits en faveur des droits civils et politiques des femmes et de l'abolition de l'esclavage des Noirs. Solidaire des Girondins après les journées de mai-juin 1793, elle est accusée d'être l'auteure d'une affiche girondine. Elle est arrêtée le 20 juillet 1793, condamnée à mort et guillotinée le 3 novembre 1793.

Artemisia Gentileschi

(1593-1654)



Artiste peintre

Peintre romaine et disciple indirecte du Caravage, elle fut l'une des premières femmes artistes à se trouver sous les feux ardents des projecteurs de l'histoire de l'art. Est-ce à cause de la violence crue de ses Judith en train de décapiter Holoferne dans une gerbe de sang ? Ou encore à cause du procès retentissant dont elle fut la protagoniste, après avoir été violée par Agostino Tassi, collègue de son père le peintre Orazio Gentileschi ? Toujours est-il qu'une artiste à la réputation aussi sulfureuse ne pouvait laisser l'historiographie indifférente. La complexité de l'artiste réside en une femme libre, ambitieuse et sûre de son talent, émancipée des leçons de son père et se taillant une place à sa mesure dans un monde masculin. Un sacré tempérament que saura apprécier Charles 1^{er} d'Angleterre, qui la convie à sa cour et lui commande entre autres son célèbre Autoportrait en allégorie de la Peinture (1639).

Valentina Terechkova

(1937 -)



Cosmonaute

Elle est détentrice de deux records encore en vigueur : celui de la plus jeune cosmonaute de l'Histoire et du plus long voyage solitaire effectué par une femme (une mission de 70 heures et 41 minutes exactement, soit 48 orbites autour de la Terre). Malgré sa reconnaissance et son engagement politique, elle reste peu souvent citée, tant par les Occidentaux que par les Soviétiques dans le panthéon de la conquête spatiale. Les femmes sont aujourd'hui un peu plus d'une cinquantaine contre 400 de leurs homologues masculins à avoir voyagé dans l'espace.

Nettie Stevens

(1861-1912)



Biologiste

Généticienne américaine, elle fut la première à mettre en évidence que le sexe était déterminé par les chromosomes X et Y. Cette découverte reste sous silence car contradictoire avec la pensée en vigueur à l'époque. Thomas Hunt Morgan, son directeur de thèse, s'attribue la découverte et reçoit en 1933 le prix Nobel de médecine pour cette découverte génétique, 21 ans après la mort de Nettie Stevens.

Rosalind Franklin

(1920-1958)



Biologiste moléculaire

Docteure en physique chimie anglaise, elle est à l'origine de la découverte de la structure de l'ADN grâce à la radiographie aux rayons X. Sa découverte lui fut pourtant volée par deux hommes, James Dewey Watson et Francis Crick qui se procureront les clichés de ses recherches. Ils publieront lesdits clichés dans la revue Nature, sans créditer la jeune scientifique. Cette "découverte" leur vaudra le prix Nobel de médecine en 1962, quatre ans après la mort de Rosalind.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Lise Meitner

(1878-1968)



Physicienne

En 1923, cette scientifique autrichienne découvre la transition non-radiative qui sera nommée "Effet Auger", du nom de l'homme qui fera la même découverte, deux ans plus tard... Première spoliation de son travail.

Ses travaux sont également à l'origine des découvertes autour de la fission nucléaire dès 1938. Malgré son doctorat en physique et sa collaboration cruciale avec Otto Hahn, son associé pendant 30 ans, elle fut écartée du crédit de ces découvertes durant la Seconde Guerre mondiale. Le comité du prix Nobel de physique s'employa activement à la marginaliser et ce fut Otto Hahn uniquement qui remporta le prix Nobel de chimie en 1944.

Lise Meitner meurt en 1968 et ne recevra d'hommages que post mortem. Deux cratères (un sur la Lune et un sur Vénus) sont nommés en son honneur et un élément chimique est nommé en 1997 meitnerium en sa mémoire.

Mary Wollstonecraft

(1759-1797)



Maîtresse d'école, femme de lettres, philosophe et féministe

Au cours de sa brève carrière, elle écrit des romans, des traités, un récit de voyage, une histoire de la Révolution française et un livre pour enfants. Elle est surtout connue pour son *Défense des droits de la femme*, pamphlet contre la société patriarcale de son temps. Elle y avance l'idée que si les femmes paraissent inférieures aux hommes, c'est là une injustice non pas liée à la nature mais résultant du manque d'éducation appropriée auquel elles se trouvent soumises. Pour elle, hommes et femmes sans distinction méritent d'être traités en êtres rationnels, ce qui implique que l'ordre social soit fondé sur la raison. Sa deuxième fille n'est autre que Mary Shelley.

Lala Fatma N'soumer

(1830 - 1863)

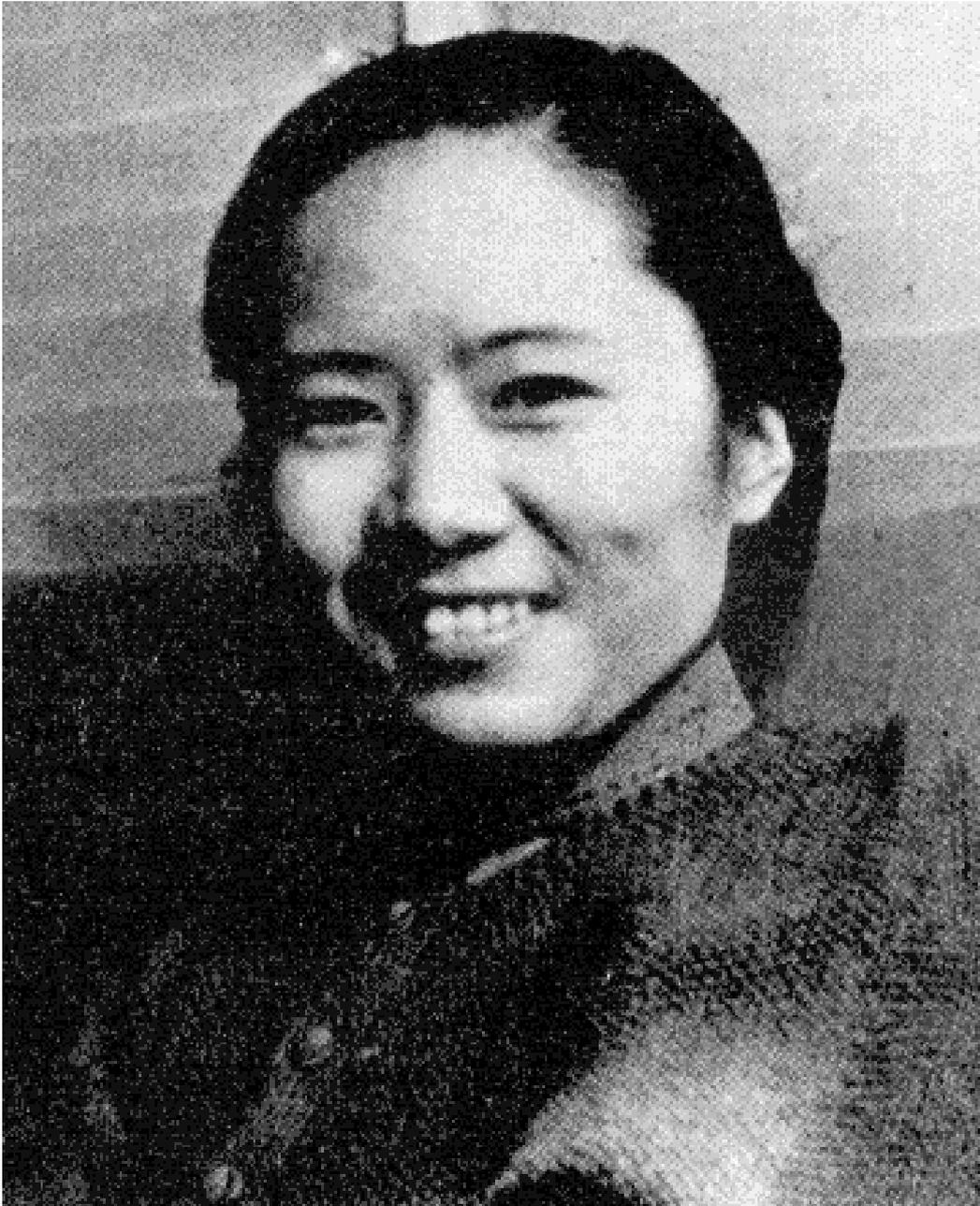


Résistante

Née en Kabylie, elle est une figure majeure de la résistance à la colonisation française. Elle est reniée par sa famille et son village après son refus de soumission aux différents mariages qui lui sont imposés, et ce dès l'âge de 12 ans. Partie s'installer chez son frère au village de Soumer, elle étudie le Coran et l'astrologie et s'impose rapidement comme une figure d'influence au sein du village. En 1847, elle accepte de se joindre aux résistants de la région, les chérifs Si Mohamed el-Hachemi et Cherif Boubaghla, pour lutter contre l'invasion française. Elle s'avère être une très grande stratège. Elle s'illustre par son courage et inflige d'importantes défaites à l'armée du Maréchal Randon. Elle est arrêtée le 27 juillet 1857 et incarcérée. Sa fortune est confisquée par l'armée française et sa bibliothèque complètement détruite. Elle meurt en prison à l'âge de 33 ans seulement.

Chien-Shiung Wu

(1912-1997)



Physicienne

Cette Américaine d'origine chinoise fut considérée comme le meilleur physicien expérimental de son temps et est surtout connue pour avoir infirmé la loi de conservation de la parité qui déclarait que les particules qui se répètent de façon symétrique se comporteront de la même manière. En reconnaissance de leur travail théorique sur la question, Tsung-Dao Lee et Chen Ning Yang reçurent le prix Nobel de physique en 1957. Le rôle de Wu dans la découverte ne sera honoré publiquement qu'en 1978, date à laquelle elle reçoit le premier prix Wolf.

Joséphine Baker

(1906-1975)



Danseuse, chanteuse, résistante et activiste

Connue comme danseuse et chanteuse essentiellement, Joséphine Baker a aussi joué un rôle important dans la résistance à l'occupant pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle utilisera ensuite sa grande popularité dans la lutte contre le racisme, et pour l'émancipation des Noirs, en particulier en soutenant le Mouvement des droits civiques de Martin Luther King.

Alexandra Kollontai

(1872-1952)



Femme politique et militante féministe

Femme politique socialiste, communiste et militante féministe soviétique, elle fut la première femme au monde ambassadrice dans un pays étranger. Membre du parti communiste, elle participe à la révolution de 1917 mais critique ouvertement la politique de Lénine. Respectée par Staline, ambassadrice en Norvège, puis en Suède. Elle négocie des armistices entre l'URSS et la Roumanie puis avec la Finlande. On propose sa candidature pour un prix Nobel de la Paix en 1946. Son combat pour l'égalité des genres a abouti en URSS au droit de vote des femmes, au droit au divorce par consentement mutuel, à l'accès à l'éducation des filles, à l'égalité des salaires et même au droit à l'avortement (1920).

Sophie Scholl

(1921-1943)



Résistante

Résistante allemande de la Seconde Guerre mondiale, elle fut l'un des piliers du réseau "La Rose blanche". Étudiante, elle aida à imprimer et à diffuser des tracts hostiles au régime nazi et à la guerre, glissant des feuillets sur les voitures en stationnement. Elle fit quelques voyages en Allemagne pour promouvoir les idées de la Rose blanche auprès d'étudiants sympathisants. Après avoir lancé des tracts dans la cour intérieure de l'université de Munich, elle est dénoncée à la Gestapo et arrêtée le 18 février 1943. Elle est condamnée à mort après un procès mené en trois heures seulement et est guillotinée, ainsi que son frère, le jour même du procès, le 22 février 1943, à la prison de Stadelheim à Munich. Selon le témoignage des gardiens, elle fit preuve d'un grand courage lors de son exécution.

Esther Lederberg

(1922-2006)



Microbiologiste

Microbiologiste américaine, elle découvrit avec son mari Joshua Lederberg un virus tueur de bactéries, le lambda bacteriophage, et établit une méthode de répllication des colonies de bactéries encore utilisée pour tester la résistance aux antibiotiques. Une nouvelle fois, le Nobel fut attribué à son mari et deux de ses collègues masculins. Malgré ses compétences et découvertes, elle ne sera jamais nommée professeure.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

La reine Nanny

(Env. 1685 – Env. 1755)



Cheffe militaire

Héroïne nationale jamaïcaine, elle est une des plus grandes figures emblématiques de la résistance des marrons jamaïcains au XVIIIe siècle. La plupart des témoignages sur son existence proviennent d'histoires orales et peu de preuves écrites existent. Pourtant, des documents historiques font allusion à une vieille dame rebelle nommée Obeah, et garantissent légalement que Nanny et les personnes résidaient avec elles et ses héritiers sur une parcelle particulière de Terre de 500 acres dans la commune de Portland. La ville de Nanny Town a été fondée sur cette terre. Pendant plus de 30 ans, Nanny aurait libéré plus de 800 esclaves.

Jocelyn Bell Burnell

(1943 -)



Astrophysicienne

Irlandaise du Nord, elle découvrit en 1967 ce qui sera plus tard l'un des sujets d'étude majeurs de l'astrophysique : les pulsars. Encore étudiante, elle vit la récompense suprême, le Nobel, lui filer sous le nez à la faveur de ses deux superviseurs hommes. Elle déclara : "On me confiait rarement des travaux de recherche et concilier vie de famille et carrière était très difficile."

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Claudette Colvin

(1939 -)



Héroïne oubliée

Femme noire américaine d'Alabama. Le 2 mars 1955, à l'âge de 15 ans, elle refusa de laisser son siège à un Blanc dans un autobus de Montgomery, en violation des lois locales qui imposaient la ségrégation raciale dans les transports publics. Son arrestation précéda de neuf mois celle de l'activiste des droits civiques Rosa Parks, qui eut lieu le 1er décembre 1955 et qui eut un tout autre retentissement.

Huda Sharawi

(1879 - 1947)



La Ligue dont vous avez signé le pacte hier n'est qu'une moitié de Ligue, la Ligue de la moitié du peuple arabe

Activiste féministe

Elle est l'une des pionnières du mouvement féministe égyptien et arabe. En 1919, elle fonde, dans un quartier populaire du Caire, la *Société de la femme nouvelle*. Cette association a pour but d'alphabétiser les jeunes filles pauvres, de leur enseigner l'hygiène et quelques notions générales. En 1923, elle fonde l'Union féministe égyptienne (UFE), pour défendre le droit des femmes, en leur permettant par exemple d'accéder plus facilement à l'Université et à la fonction publique. En 1923, peu après la mort de son mari, elle décide de ne pas remettre son voile et de poursuivre sa lutte politique le visage découvert. Cela lui vaut une renommée internationale. Elle obtient également du roi Fouad 1^{er} que l'âge minimum légal du mariage des filles soit fixé à seize ans, et que leur droit d'accès à l'enseignement secondaire et supérieur soit reconnu.

Maya Angelou

(1928 - 2014)



Femme de lettres

Maya Angelou, de son vrai nom Marguerite Johnson, est une poétesse, écrivaine, actrice et militante américaine. Figure importante du mouvement américain pour les droits civiques, elle est devenue une figure emblématique de la vie artistique et politique aux États-Unis où ses livres sont au programme des écoles mais est encore largement méconnue en France.

Madeline Brès

(1839-1925)



Docteur en médecine

Elle est la première femme française docteur en médecine, obtenant son diplôme en 1875. Pour cela, elle dut passer son baccalauréat en sciences et en lettres avec l'accord de son mari. Les principaux opposants aux femmes étudiantes de médecine à l'époque, dont Charcot, utilisaient les arguments de la soi-disant nature physique (elle ne peut pas soulever des malades, est faible une semaine par mois), la nature esthétique et sensible (elle est jolie et délicate et ne supportera pas la saleté, le sang, les abcès, la puanteur), la nature psychologique (la femme n'est pas orgueilleuse et ne joue qu'un rôle second). Les nouvelles promotions des études de médecine comportent aujourd'hui environ 60% de femmes.

Yaa Asantewa

(1832-1921)



Cheffe guerrière

Elle avait reçu le titre de “Reine Mère d'Ejisu” par son frère Nana Akwasi Afrane Okpese, le “Ejisuhene”, c'est-à-dire le Chef d'Ejisu, de la Confédération Asante, aujourd'hui connu sous le nom de Ghana. Yaa Asantewa a marqué l'histoire pour avoir conduit une célèbre rébellion contre les Britanniques, une guerre anti-colonialiste connue sous le nom de “Guerre du Tabouret d'Or” (“War of the Golden Stool”).

Harriet Tubman

(1820-1913)



Abolitionniste

Née Araminta Ross, elle fut une combattante de la liberté afro-américaine, connue aussi notamment sous le nom de Moïse noire. Esclave évadée, abolitionniste, elle participa à la lutte contre l'esclavage et le racisme, ainsi qu'au mouvement pour le droit de vote des femmes. Elle accomplit diverses fonctions telles que la collecte de renseignements, la préparation des volontaires pour l'évasion, l'exécution des évasions, fut entre autres infirmière, prêcheuse évangélique et collecteuse de fonds...

Louise Bertin

(1805-1877)



Compositrice et poétesse

Rossini et Meyerbeer en rêvaient, mais c'est pour Louise Bertin que Victor Hugo accepta de tirer un livret de son roman *Notre-Dame de Paris*. *La Esmeralda* fut représentée au Théâtre de l'Opéra en 1836, sous la direction d'Hector Berlioz. Malgré de grandes qualités, l'opéra fut un flop ; les critiques y virent au mieux l'expression d'un "talent mâle", compliment empoisonné qui interdit à une femme de composer pour le théâtre lyrique, prétendument réservé aux hommes : "Qu'est-ce donc que les femmes cherchent hors des limites de leur nature ? elles ont l'amour et les larmes", au pire une "consolation à ses infirmités physiques", séquelles de la poliomyélite qui atteint Louise enfant. Bertin cessa dès lors de composer pour la scène et revint à la musique de salon, bien plus convenable pour une demoiselle célibataire.

Pauline Zimmerli-Bäurlin

(1829-1914)



Inventrice

S'inspirant d'une machine américaine, Pauline Zimmerli-Bäurlin a tout bonnement inventé la machine à tricoter, lançant ainsi l'industrie textile suisse dans les années 1870. Une success story qui ne s'est jamais arrêtée : dans Matrix, le marcel de Keanu Reeves, c'est grâce à elle ! Dans Rocky, le maillot de corps (et la testostérone) de Sylvester Stallone, c'est grâce à elle aussi... En revanche pour la reconnaissance, c'est une autre paire de manches (tricotées) !

Maryam Mirzakhani

(1977 - 2017)



Mathématicienne

Mathématicienne iranienne, elle est la première lauréate de la médaille Fields, la plus prestigieuse distinction mathématique. Elle est née et a grandi à Téhéran dans une famille de 4 enfants. Alors qu'elle est au collège, son frère lui fait découvrir l'histoire de Friedrich Gauss et de sa méthode pour additionner facilement les nombres de 1 à 100. La passion des mathématiques ne la quitte alors plus. Au lycée, elle obtient à deux reprises une médaille d'or aux Olympiades internationales de mathématiques. Etudiante, elle part aux États-Unis faire sa thèse à l'Université de Harvard et l'obtient en 2004 en résolvant deux problèmes célèbres tout en les reliant. Les travaux de Maryam Mirzakhani concernent la géométrie et les systèmes dynamiques. Elle est décédée à 40 ans d'un cancer.

Mae Carol Jemison

(1956 -)



Femme médecin et astronaute

Elle est médecin et astronaute afro-américaine. Elle est notamment connue pour être la première femme afro-américaine à aller dans l'espace. Lors de la seule mission spatiale qu'elle a effectuée en 1992 pour le compte de la NASA, elle a embarqué avec elle une photo de Bessie Coleman, la première femme afro-américaine à piloter un avion.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Simone de Beauvoir

(1908 - 1986)



Écrivaine, essayiste, philosophe et enseignante

Elle développe très jeune des capacités intellectuelles remarquables, son père lui répète souvent à ce propos "Tu as un cerveau d'homme"... Aujourd'hui elle est très souvent associée à Jean-Paul Sartre. Ils ont écrit sur les mêmes thèmes mais leurs œuvres sont complètement différentes. Sa pensée est propre, comme l'illustre *Le Deuxième Sexe* (1949), texte fondateur de la pensée féministe, très avant-gardiste sur les questions de genre, de soumission de la femme et d'avortement. En 1954, elle obtient le prix Goncourt pour *Les Mandarins*. On compte dans le paysage parisien une place Jean-Paul-Sartre-Simone-de-Beauvoir tandis que Simone seule ne mérite apparemment qu'une passerelle. Le Prix Simone de Beauvoir pour la liberté des femmes est créé en son honneur en 2008.

George Sand

(1804-1876)



Romancière, dramaturge, épistolière, critique littéraire et journaliste

Que dire de cette enfant de son siècle qui n'a été dit ? Que trop souvent on la cantonne à ses relations amoureuses avec Musset ou Chopin, à son pseudonyme masculin, à ses pantalons et son cigare ? Qu'on la limite, comme auteure, à ses romans champêtres dans son Berry natal ? Mais Sand, ou Aurore Dupin, issue d'une lignée de personnages spectaculaires, fut en son siècle révolutionnaire. Auteure, elle conseilla Balzac, lui inspirant le magnifique Beatrix, Flaubert, qui l'appelait "très cher maître", fascinait Hugo et Dostoïevski, et entretint des correspondances éclairées et nombreuses sur la révolte du peuple... et celle des femmes. Celle qui disait d'elle-même qu'elle "n'était pas de ces âmes patientes qui accueillent l'injustice avec un visage serein" contribua grandement à la pensée politique de son siècle. Elle créa pas moins de trois journaux et son apport ouvertement social gagnerait à être davantage visible dans les manuels d'histoire.

Cecilia Payne-Gaposchkin

(1900 - 1979)



Astronome

Astronome anglo-américaine, elle a été la première femme nommée chef du département d'astronomie de Harvard en 1956. Dans le cadre de ses travaux, sous la direction de Harlow Shapley, elle découvre que les étoiles ont toutes une composition en éléments lourds semblable à celle de la Terre, mais que l'hélium et l'hydrogène y sont beaucoup plus abondants. En 1924, elle rédige un article en ce sens mais quand elle le fait relire par Henry Russell, il la dissuade de publier sa découverte, arguant que la Terre et étoiles doivent avoir une constitution semblable. Or Russell a été le professeur de Harlow Shapley, qui est le patron de Cecilia Payne, et s'il n'est pas convaincu, personne ne le sera : elle s'incline. En 1925, Cecilia soutient cependant sa thèse en présentant présente ses travaux et conclusions, mais laisse de côté la question de l'hydrogène. Après avoir atteint les mêmes conclusions par d'autres moyens, Russel réalise que Cecilia avait raison. Dans une publication parue en 1929, il reconnaît l'antériorité de la découverte de Payne. Néanmoins, cette découverte lui est souvent attribuée.

Hubertine Auclert

(1848-1914)



*Les femmes sont
des créancières
qui ont déjà trop
longtemps fait
crédit aux
hommes.*

Journaliste, écrivaine et militante féministe

Cette journaliste, écrivaine et militante féministe française s'est battue en faveur de l'éligibilité des femmes et de leur droit de vote. Première, dès 1882, à employer le mot "féminisme" positivement.

Christine de Pisan

(1364-1430)



Femme de lettres

Première femme de lettres ayant vécu de sa plume. A la mort de son mari, elle décide de devenir indépendante et de subvenir elle-même à ses besoins, elle devient “Homme de lettres”. Philosophe puis poétesse, elle s’engage en faveur des femmes et notamment de leur représentation en littérature. Elle s’oppose ainsi, en écrivant *La cité des Dames*, à Jean de Meung et au *Roman de la Rose*. Pisan attribue l’inégalité intellectuelle entre les hommes et les femmes non à la nature mais à l’éducation et aux représentations fournies aux femmes par le discours misogyne dominant. Son œuvre fut longtemps oubliée bien que ses ouvrages aient connu le succès de son vivant. Il faudra attendre le XXe siècle pour la voir réhabilitée.

Nawal Al Saadawi

(1931 -)



Femme de lettres, femme médecin et féministe

Nawal el Saadawi est une écrivaine égyptienne. Elle est aussi médecin psychiatre et féministe. Elle fut emprisonnée en 1981 pour s'être opposée à la loi du parti unique sous Anouar el-Sadate. Son livre *Mémoires de la prison des femmes* relate cet épisode. Libérée sous Moubarak, elle fonde en 1982 l'Association arabe pour la solidarité des femmes qui est interdite en 1991. Ses œuvres sur la condition de la femme, sur l'intégrisme religieux et sur les brutalités policières lui valent d'être poursuivie et contrainte à plusieurs reprises à l'exil.

Rosa Bonheur

(1822 - 1899)



Peintre et sculptrice

Cette femme peintre et sculptrice française était spécialisée dans la représentation animalière. La gloire qu'elle connaît de son vivant faiblit rapidement après sa mort, les nouvelles tendances de la peinture en faisant bientôt un peintre suranné. À partir de 1980, des biographes l'associent aux débuts du féminisme, en raison de la vie très libre qu'elle a menée. Rosa Bonheur avait la réputation d'être un garçon manqué, réputation qui la suivra toute sa vie et qu'elle ne cherchera pas à nier, portant les cheveux courts et fumant par la suite, en privé, cigarettes et havanes. Elle a toujours refusé de se marier, afin de rester indépendante.

Fatema Mernissi

(1940 - 2015)



Sociologue, écrivaine et féministe

Universitaire, sociologue et féministe marocaine, elle consacra sa vie à la réflexion, au débat d'idées et à la production académique, s'attelant à observer la complexité des rapports entre les hommes et les femmes dans le monde arabe ; au discours victimaire, elle lui préférait celui qui met la lumière sur la capacité des femmes à négocier leur place au sein de la société.

Françoise-Hélène Jourda

(1955 - 2015)



Architecte

Pionnière de l'architecture responsable, elle a été commissaire de la célèbre exposition internationale d'architecture la Biennale de Venise en 2004. Ses réalisations, expositions, prix et distinctions sont innombrables et elle est particulièrement remarquée pour son implication et ses projets exemplaires dans l'architecture responsable, durable et écologique. Cette grande architecte pourtant reconnue dans son milieu est décédée prématurément dans l'anonymat le plus complet.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Laskarina Bouboulina

(1771-1825)



Armatrice révolutionnaire

Armatrice révolutionnaire grecque, elle est mariée à 23 ans avec Dimitrios Bouboulis, un riche armateur, dont elle hérite de la fortune en 1811 et fait construire quatre navires de guerre, dont le fameux Agamemnon, où elle hisse le premier drapeau révolutionnaire le 13 mars 1821. Douze jours plus tard, elle se lance aux côtés de 300 autres navires dans la révolte de Spetse, démarrage de la guerre d'indépendance grecque. Elle participe à de nombreux sièges sanglants et décisifs (Monemvasia, Navarin, Tripoli). Quelques jours avant la chute de Tripoli, elle est introduite auprès du général Kolokotroni, chef de la révolution. Elle prend le titre de capitaine, "Kapetanissa", à l'égal des hommes "Kapetani". La marine russe, membre des forces alliées contre les Ottomans, lui décerne même à titre posthume le grade d'amirale. Elle est une des premières femmes à y avoir accédé dans le monde militaire.

Martha Canary (Calamity Jane)

(1856-1903)



Exploratrice

Première héroïne des États-Unis et une des plus grandes légendes de la conquête de l'Ouest. Et pourtant, personne n'a jamais su qui elle était vraiment. Une chose semble cependant certaine : elle voulait vivre libre. Elle a combattu les Indiens aux côtés du général Custer, vu Deadwood sortir de terre et fréquenté Buffalo Bill.

Isabelle Eberhardt

(1877-1904)



Journaliste, écrivaine, voyageuse, aventurière

“Nomade j’étais, quand toute petite je rêvais en regardant les routes, nomade je resterais toute ma vie, amoureuse des horizons changeants, des lointains encore inexplorés”.... Dans ses ouvrages elle narre le quotidien des habitants de l’Afrique du Nord sous la colonisation. Elle transgresse les limites, à commencer par celle, à son époque, qui interdit d’être à la fois homme et femme. Sur sa tombe à Aïn Sefra (Algérie), il est écrit : Isabelle Eberhardt, écrivain, Mahmoud Saadi, baroudeur mystique du Sahara. Le général Lyautey disait d’elle : "elle était ce qui m’attire le plus au monde : une réfractaire. Trouver quelqu’un qui est vraiment soi, qui est hors de tout préjugé, de toute inféodation, de tout cliché et qui passe à travers la vie, aussi libérée de tout que l’oiseau dans l’espace, quel régal !". Elle est morte à 27 ans... Qui la connaît ?

Carole Roussopoulos

(1945-2009)



Vidéaste

Féministe, pionnière de la vidéo et réalisatrice, elle réalise mini-caméra à l'épaule plus de 120 documentaires montrant ce que les médias officiels veulent cacher. Pêle-mêle : les mouvements de 68, la grève des ouvriers chez Lip, les revendications des prostituées de Lyon, les Black Panthers, les premiers défilés homosexuels, et puis des trucs plus trash comme l'inceste ou les hommes qui tapent leurs femmes à domicile. Son credo, donner une voix aux sans-voix ! Apparemment connue et reconnue à son époque, elle disparaît progressivement de la mémoire collective.

<https://invisibilisees.tumblr.com/>

Matilda Joselyn Gage

(1826 -1898)



Écrivaine, féministe, éditrice, journaliste, suffragette

Cette féministe, abolitionniste et auteure américaine s'est dite "née avec la haine de l'oppression". Elle commence à s'impliquer dans le mouvement féministe en 1852 alors qu'elle prend la parole à la National Women's Rights Convention qui se tient à Syracuse (New York). Elle est la présidente de la National Woman Suffrage Association de 1875 à 1876 et cheffe du comité exécutif pendant une vingtaine d'années. À la convention de 1876, elle s'engage contre un groupe de policiers qui voulaient interdire la manifestation sous prétexte qu'elle était illégale, et obtient gain de cause. Elle signe avec Lillie Devereux Blake la *Déclaration des droits des femmes* du centenaire de 1876. Elle était très critique envers la religion, et notamment le patriarcat promu par la Bible. Elle est aussi auteure d'un livre sur la contribution féminine dans l'histoire des technologies.

Alicia Boole Stott

(1860 -1940)



Mathématicienne

Mathématicienne, spécialiste des polytopes, elle est la fille du logicien anglais George Boole, qui fut l'un des précurseurs de l'informatique. Boole étant décédé jeune, c'est sa mère, Mary, passionnée de mathématiques, qui l'initie en étant convaincue qu'elles devraient être enseignées de manière concrète, en manipulant des objets ou en jouant avec des bouts de ficelle. Alicia se passionne vite pour la quatrième dimension. Aujourd'hui, les géomètres travaillent très naturellement dans des espaces de dimension quatre ou plus, voire en dimension infinie, presque sans s'en étonner. Ce n'est qu'au XIXe siècle que quelques mathématiciens ont eu le courage de sortir du carcan de "notre" espace tridimensionnel et d'envisager une géométrie abstraite de la quatrième dimension, dont l'histoire montrera par la suite toute la pertinence en science, par exemple dans la théorie de la relativité. Devenue mère de famille, complètement isolée du monde académique, elle tente de forger son intuition quadridimensionnelle et finit par comprendre la nature précise des polyèdres réguliers de dimension quatre. Il y en a six, dont l'un s'appelle l'hexacosichore (car il a 600 faces) et possède 14 400 symétries. Alicia s'aide de modèles en carton, en suivant les préceptes de sa mère. Elle finira par rencontrer un mathématicien professionnel, Pieter Schoute, qui sera émerveillé par son travail, l'encouragera à publier ses résultats, et fera en sorte qu'elle reçoive un doctorat honoris causa en 1914.

Peseshet

(env. 2700 av. J.C.)



Première femme médecin

Des recherches archéologiques en Egypte ont démontré qu'il existait sous l'ancien empire égyptien un corps de médecins femmes dirigé par une femme : Peseshet. Elle est reconnue comme étant la plus ancienne femme médecin et physicienne dans l'histoire de l'humanité. Elle a dû vivre vers 2 700 avant Jésus-Christ et est la première femme connue à avoir eu un haut statut professionnel dans une société antique sous la quatrième dynastie des pharaons. Le texte de la stèle retrouvé lors des fouilles qui ont mis au jour son existence parle de "superviseuse des docteurs" ou "chef des docteurs".

Katherine Johnson

(1918 – 2020)



Physicienne, mathématicienne et ingénieure spatiale

Cette américaine, réputée pour la fiabilité de ses calculs en navigation astronomique, a travaillé pendant plusieurs décennies pour la NASA. Elle a calculé et vérifié les trajectoires, les fenêtres de lancement et les plans d'urgence de nombreux vols du programme Mercury, dont les premières missions de John Glenn et Alan Shepard, et des procédures de rendez-vous spatial pour Apollo 11 en 1969 jusqu'au programme de la navette spatiale américaine. Ses calculs furent essentiels à la conduite effective de ces missions. Elle a également travaillé sur une mission pour Mars. En 2015, elle a reçu la médaille présidentielle de la Liberté et, en 2019, à l'âge de 101 ans, le Congrès des États-Unis lui a décerné la médaille d'or du Congrès.

Dorothy Vaughan

(1910 – 2008)



Mathématicienne et informaticienne

Mathématicienne et informaticienne américaine, elle a contribué aux premières décennies du programme spatial américain et a été la première directrice de division afro-américaine du NACA puis de la NASA. D'abord professeure – elle a dû arrêter ses études pour des raisons financières -, elle commence à travailler au NACA en 1943, à la West Area Computers (centre de recherche Langley de Hampton), une unité de femmes afro-américaines, ségréguée avec sa salle de restauration, ses toilettes propres, séparées de ses collègues blanches. Ces mathématiciennes y étaient embauchées pour réaliser des calculs mathématiques complexes afin de répondre à la demande croissante de données à destination de la recherche aéronautique. Elle devient directrice de l'unité en 1949. En 1958, le NACA devient la NASA et le groupe des mathématiciennes du West Area Computers est affecté à la division d'analyse et de calcul qui est un groupe de travail intégré mettant fin à la ségrégation dans l'établissement. En 1961, Vaughan se dirige vers le secteur du calcul numérique, après que la NASA a acquis son premier ordinateur. Elle se spécialise dans l'électronique, l'informatique et la programmation Fortran et devient une experte enseignant le langage Fortran pour apprendre à ses collègues à traduire les formules mathématiques en code informatique. Durant ses années à la NASA, elle s'engage dans la lutte pour l'égalité salariale entre hommes et femmes.

Katie Bouman

(1989 –)



Informaticienne et enseignante-chercheuse

Informaticienne et universitaire américaine, enseignante-chercheuse au California Institute of Technology, elle est spécialiste en traitement de l'image. Depuis 2016, elle est responsable au MIT d'un algorithme de reconstitution de la première image d'un trou noir, traitant quatre petaoctets de données collectés par huit radiotélescopes dans le monde. Elle est connue pour sa contribution à la production de la première visualisation d'un trou noir à partir des données de l'Event Horizon Telescope.

Alice Hamilton

(1869 - 1970)



Toxicologue

Elle a été la première femme nommée professeur de faculté à l'Université Harvard et a été chef de file dans le domaine de la santé et de la sécurité au travail. Elle a été pionnière dans le domaine de la toxicologie, de l'étude des maladies professionnelles et des effets dangereux des métaux et des composés chimiques utilisés dans l'industrie sur le corps humain.

Madeleine Pelletier

(1874 - 1939)



*La femme est formée
dès l'enfance à être
une esclave, une
servante à tout faire.*

Docteure en médecine, journaliste, libertaire

Elle est en 1906 la première femme médecin diplômée en psychiatrie en France. Elle est également connue pour ses multiples engagements politiques et philosophiques et fait partie des féministes les plus engagées du XXe siècle. Elle interrompt très jeune ses études et fréquente dans son adolescence les groupes socialistes et anarchistes qui forment les idées qui restent les siennes jusqu'à sa mort. À vingt ans, elle décide de reprendre ses études malgré sa pauvreté, et parvient à devenir médecin. Elle multiplie ses engagements dans la société et cherche avant tout à faire avancer la cause des femmes. Pour faire connaître ses idées, elle écrit de nombreux articles, publie des essais, des romans et des pièces de théâtre. En 1937, un accident vasculaire cérébral la rend hémiparétique. Elle reprend ses combats malgré son handicap à l'issue de sa convalescence. En 1939, elle est inculpée pour avoir pratiqué un avortement, mais ses accusateurs se rendent compte que son état physique ne lui permettait pas de réaliser cet acte. Ils la déclarent tout de même dangereuse pour elle-même et pour autrui, et la font interner en asile psychiatrique, où sa santé physique et mentale se détériore. Elle mourra d'un second accident vasculaire cérébral.

Hilde Mangold

(1898 – 1924)



Embryologiste

L'embryologue allemand Hans Spemann, a reçu en 1935 un prix Nobel de médecine pour la découverte de l'effet organisateur dans le développement des embryons. Lors de son discours il n'a prononcé que deux fois le nom de son étudiante Hilde Mangold, alors que c'est sur la thèse de celle-ci que repose la base de ce succès. Elle a réussi en 1920, lors d'expériences, à transplanter un morceau de tissu embryonnaire d'une espèce sur une autre avec pour résultat la formation de jumeaux siamois génétiquement différents. Hilde a ainsi prouvé que l'embryon avait une section de cellules responsables du développement du système nerveux central et de la colonne vertébrale. Malheureusement Hilde est morte suite à l'explosion d'un réchaud à gaz l'année de la publication de son travail scientifique.

Elsie Widdowson

(1906 - 2000)



Diététiste

Elle a participé à l'élaboration d'un régime utilisé par le gouvernement britannique lors de la Seconde Guerre mondiale, à base de chou, de pommes de terre et de pain avec de la craie. Elle testait les effets de différents minéraux et vitamines sur son propre corps en se faisant des injections. Son travail a jeté les bases de la diététique et est à l'origine de l'idée de l'alimentation saine.

Anne McLaren

(1927-2007)



Biologiste et généticienne

Figure majeure de la biologie du développement, ses travaux pionniers sur la fertilité des souris ont mené aux techniques de fécondation in vitro et au diagnostic prénatal. Elle a reçu de nombreuses récompenses pour sa contribution à la science, elle fut notamment nommée membre de la Royal Society en 1975. Elle a reçu également le Prix L'Oréal-Unesco pour les femmes et la science en 2001.

Stephanie Kwolek

(1923-2014)



Chimiste

C'est l'inventrice du Kevlar, ce matériau pare-balles très utile aux forces de l'ordre. Chimiste de formation bien qu'elle ait toujours rêvé de devenir médecin, elle est entrée à l'entreprise américaine DuPont avec l'intention de gagner de l'argent pour entrer à l'école de médecine. Mais elle a fini par se passionner par son travail et s'est spécialisée. En 1964, son groupe a été chargé de développer un matériau qui pourrait remplacer le cordon en acier dans les pneus de voiture. Le Kevlar, qu'ils ont créé, était au final cinq fois plus résistant que l'acier et beaucoup plus léger. De nos jours, il est utilisé dans tous les domaines, des instruments de cuisine aux vaisseaux spatiaux. Elle a gagné de nombreux prix pour son travail en chimie des polymères.

Esther Duflo

(1972 -)



Economiste

Professeure franco-américaine au Massachusetts Institute of Technology (MIT), elle a reçu le prix de la Banque de Suède en sciences économiques en mémoire d'Alfred Nobel – ou Nobel d'économie – en 2019 conjointement avec Abhijit Banerjee, et Michael Kremer. Elle est ainsi la plus jeune (46 ans), l'une des deux seules femmes (après Elinor Ostrom en 2009) et le quatrième lauréat français (contre 62 Américains) de ce prix. Depuis quinze ans, ses travaux sur la pauvreté dans les pays en développement par méthode expérimentale a révolutionné la façon de faire de l'économie.